

# MS Word: Lab 2

อ. ดร. อารีรัตน์ ตรงรัมย์ทอง

อ. กิตติพิชญ์ คุปตะวาณิช

ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

# Overview

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

อสุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ที่มีเนื้อหาล่าถึงทางบินลึกลับแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศซีริลเรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิต

### และตัวละคร

324 คนบนสายการบินโอเชียเนีย เที่ยวบิน 815 ซีรีส์ (รวมถึงลูกเรือ 1 ตัว) ยกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลเปิดตัวมีตัวละครละคร ถือว่ามีตัวละครมากที่สุดเป็นอันดับ หนึ่งมีรายการโทรทัศน์ในสหรัฐอเมริกา desperate Housewives และด้วยที่จำนวนมายขนาดนี้ทำให้ อสุรกายดงดิบ ใช้งบประมาณสูง ผู้เขียนบทใช้ประโยชน์จากความกดดันตัวละครนี้ในการเปลี่ยนเรื่องราว จากผู้อำนวยการสร้าง ไบรอัน เบิร์ก "คุณจะได้เห็นได้มากขึ้นระหว่างตัวละครและสร้างของตัวละครได้มากขึ้น เรื่องราวมากขึ้นมากขึ้น

### 3. บทสรุปเนื้อเรื่อง

#### 3.1. ฤดูกาลที่ 1 (2004-2005)

ฤดูกาลที่ 1 มีอยู่ 25 ตอน ออกอากาศทุกวันพุธ เวลา 20.00 น. ในสหรัฐอเมริกา เริ่มออกอากาศเมื่อ 22

และพบว่าเป็น "ขมระปฏิบัติกร" รวมถึงมูลนิธิอื่นใด ก็ถูกเปิดเผยขึ้น ความจริงเกี่ยวกับปริศนาต่าง ๆ ของกลุ่ม "คนอื่น" ค่อยๆ เปิดเผยขึ้น หนึ่งในผู้รอดชีวิตจากเครื่องบินตกทรยศต่อกลุ่ม และสาเหตุที่เครื่องบินตกถูกเปิดเผยขึ้น... etc

### 5. ของที่ระลึกลิขสิทธิ์

นอกจากวรรณกรรมด้อยอดแล้ว ก็มีการออกผลิตภัณฑ์ที่มีที่มาจากซีรีส์ เช่น ของเล่น เกม ต่าง ๆ ที่เป็นสินค้ามีลิขสิทธิ์ วิดีโอเกม Lost: Via Domus ออกวางขาย ได้รับเสียงวิจารณ์ปานกลาง พัฒนาโดยยูบิซอฟต์ ออกในหลากหลายเครื่องเล่นวิดีโอเกมและคอมพิวเตอร์ในลักษณะที่

ขายชุดแรกในเดือนพฤศจิกายน ค.ศ. 2006 และชุดที่ 2 ออกเดือนกรกฎาคม ค.ศ. 2007 มากกว่านั้นยังมีได้ขายสินค้าที่ระลึกจำนวนมากทางร้านออนไลน์ อย่างเช่น เสื้อผ้า ฮีลุมณี และของสะสมอื่น



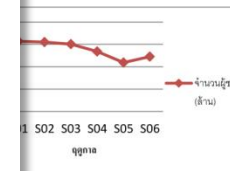
action figure ลิขสิทธิ์

### ตั้บผู้ชม

จำนวนผู้ชมและอันดับรายการตามฤดูกาล

ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
2009	28	10.94
2010	25	12.26
2008	17	13.40
2006-2007	14	15.05
2005-2006	15	15.50
2004-2005	15	15.69

$$\text{ค่าเฉลี่ย} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n} = 13.81 \text{ ล้านคน}$$



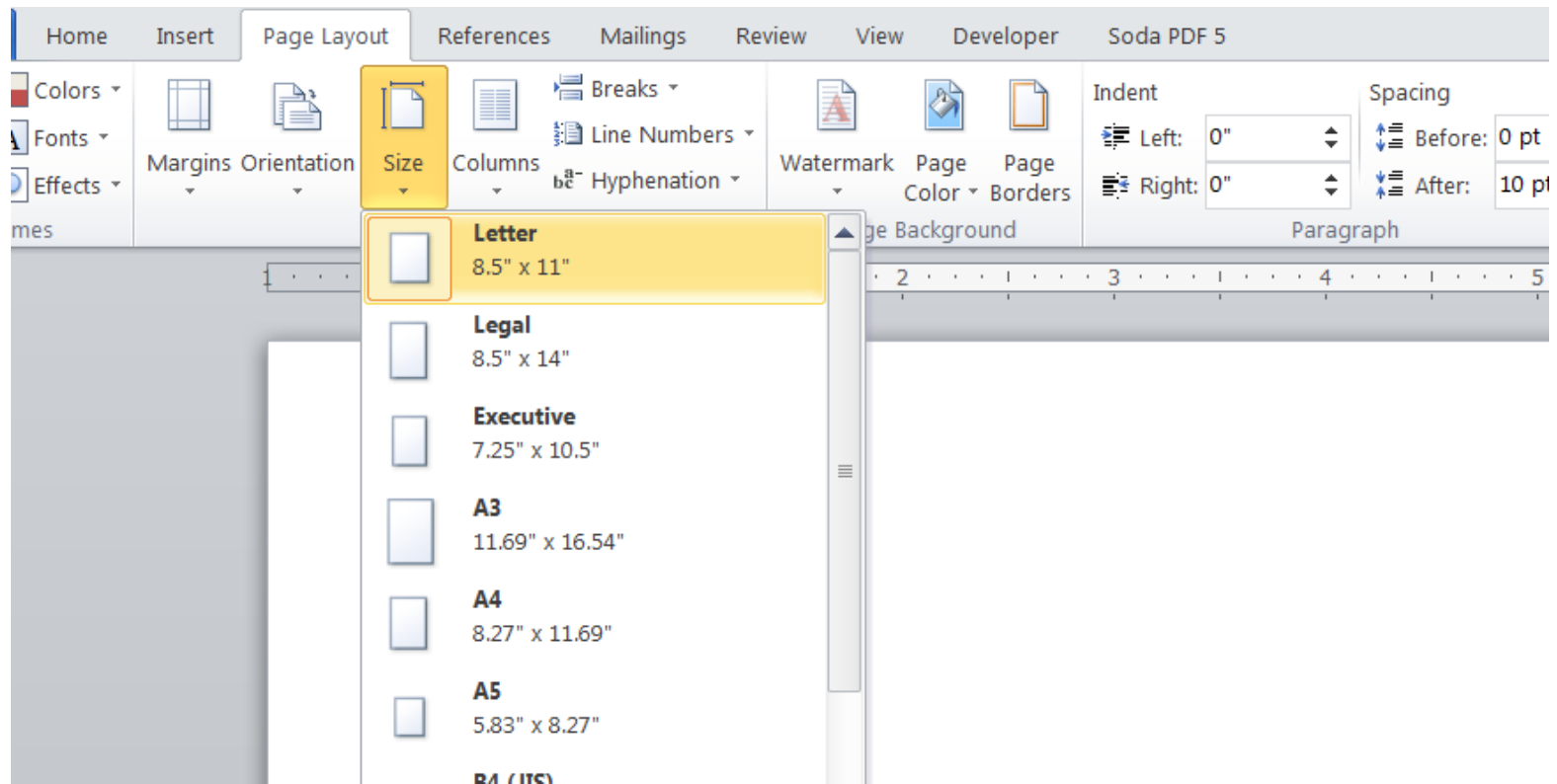
จำนวนผู้ชมในแต่ละฤดูกาล

ปฏิบัติการ MS-Word/176

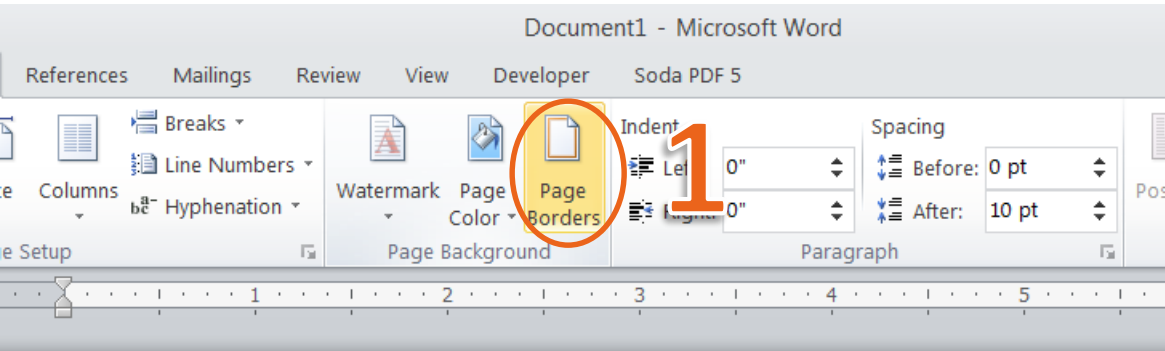
www.wikipedia.com

# การตั้งขนาดกระดาษ - Size

- Page Layout -> Size -> ขนาดกระดาษ ที่ต้องการ (ในกรณีนี้ Letter)

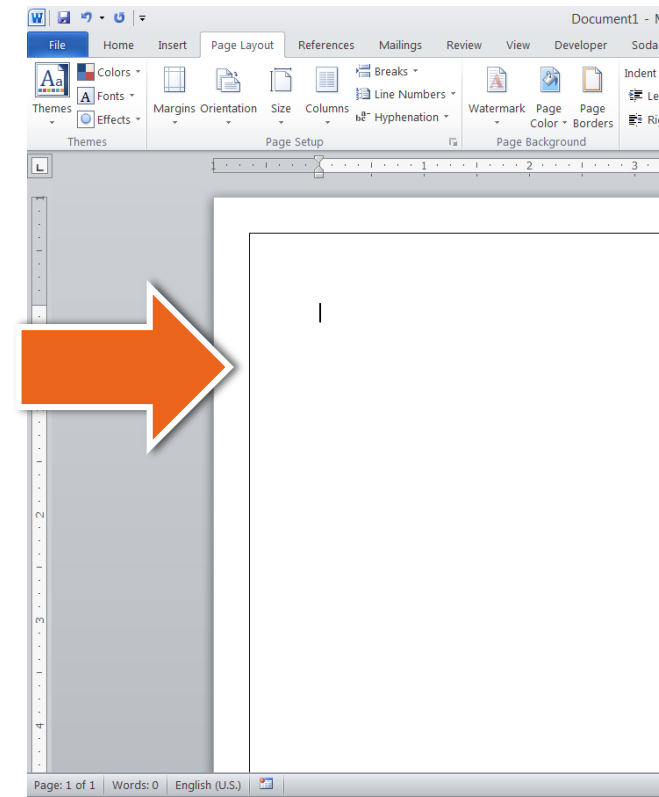
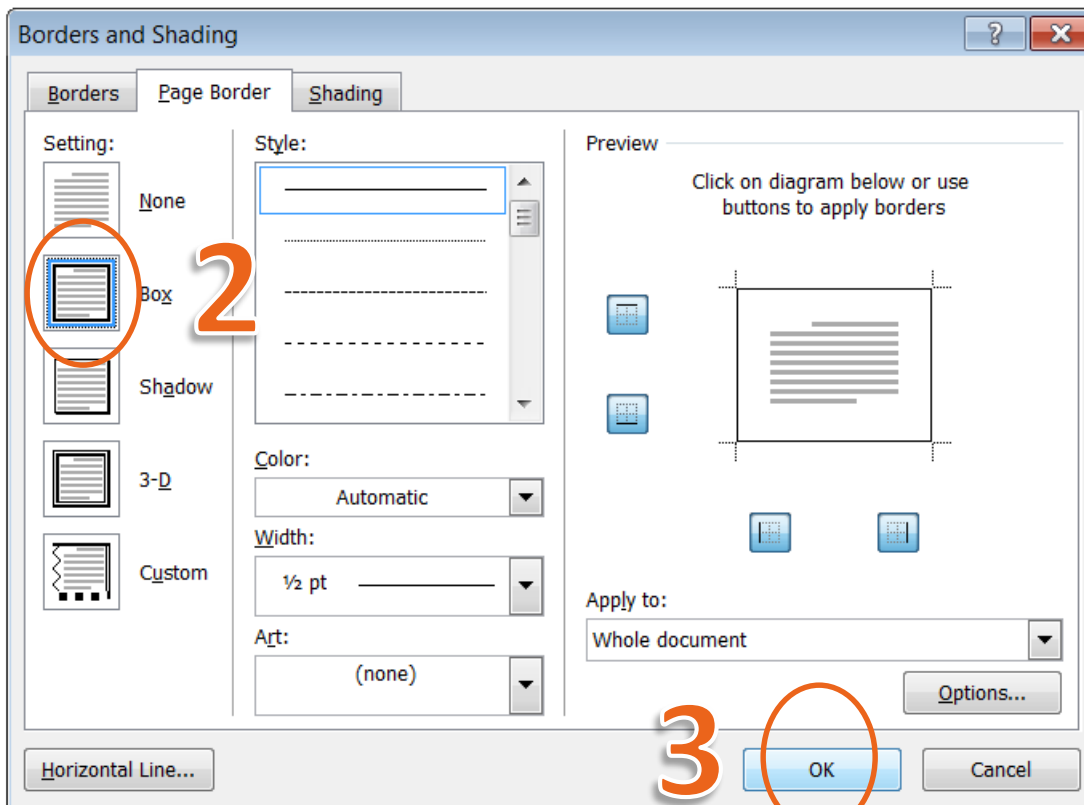


# การตั้งขอบกระดาษ – Page Borders



## • Page Borders

-> **Box**



# ส่วนข้อบทความ

- การตั้งแบบตัวอักษรใน Quick Style
- การจัดรูปแบบตัวอักษรด้วย Quick Style

204100 IT and Modern Life 175

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

**อ**สุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ที่มีเนื้อหากล่าวถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินสักแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

**1. แนวคิด**

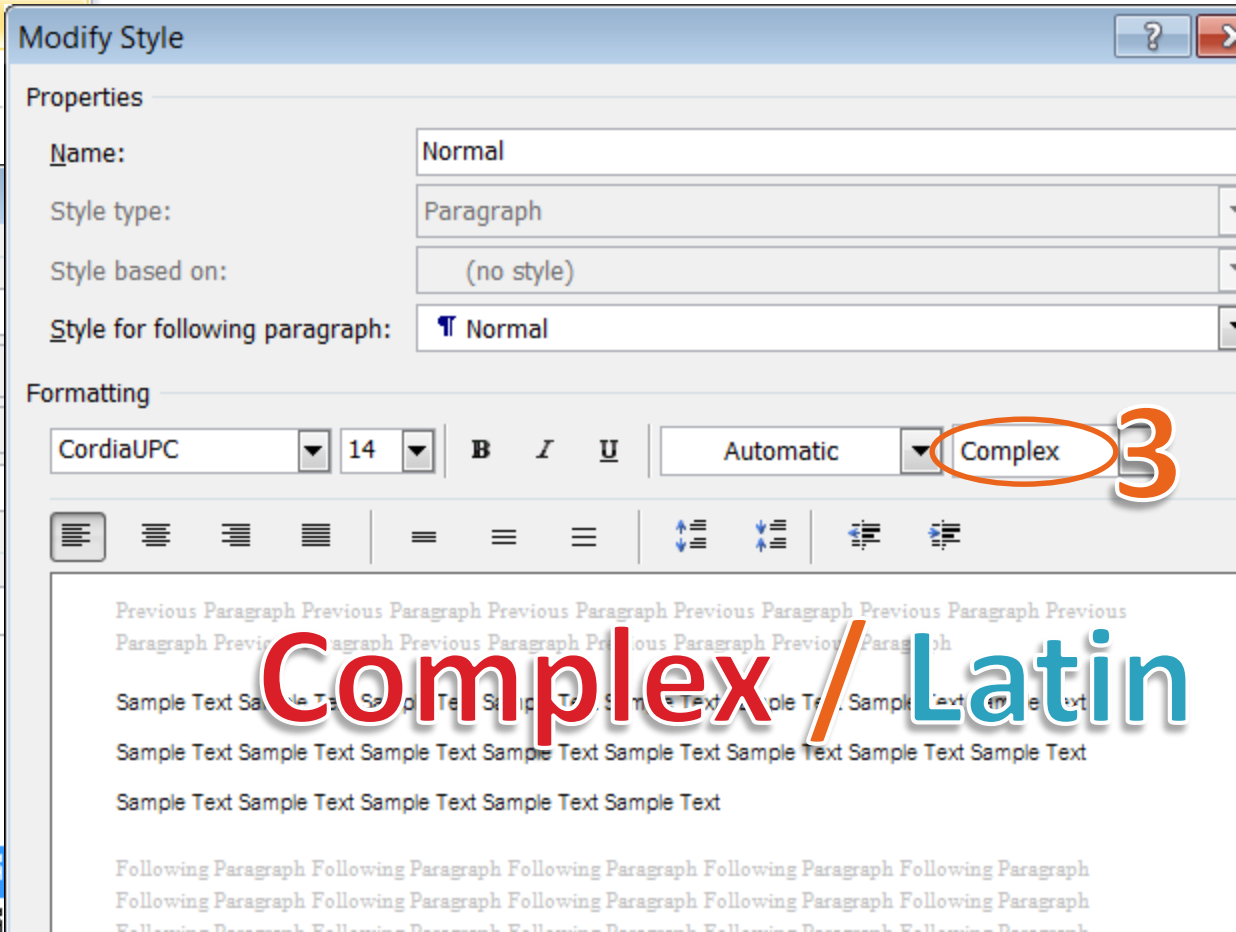
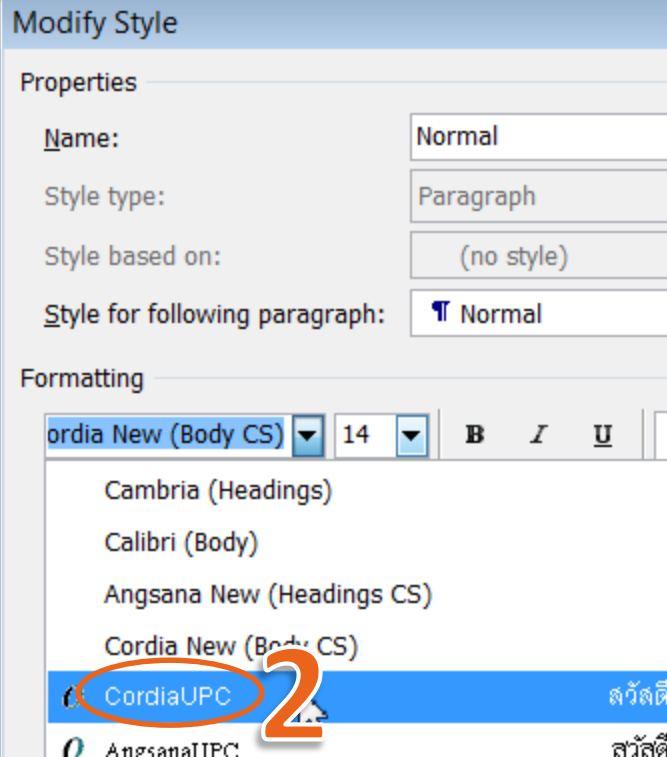
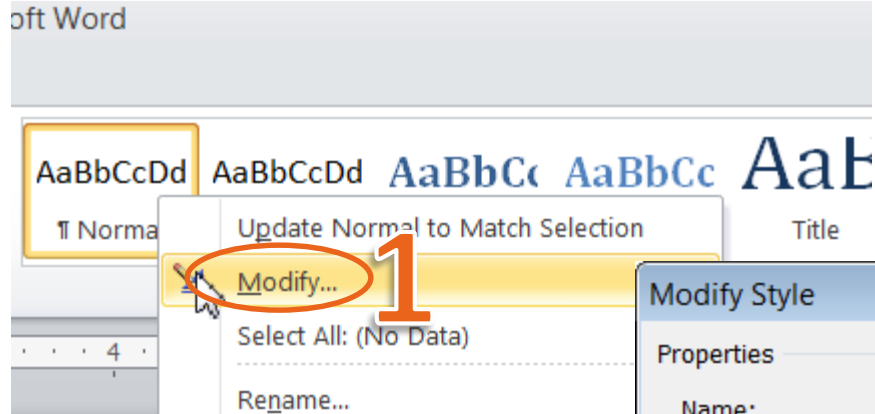
เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือนมกราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซีขณะนั้น สั่งให้ทางสเปคอิงเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึดแนวความคิดหลายๆ เรื่องจากนิยาย Lord of the Flies

**2. นักแสดงและตัวละคร**

จากคนทั้งหมด 324 คนบนสายการบินโอเชียเนีย เที่ยวบินที่ 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น 71 ชีวิต (รวมถึงสุนัข 1 ตัว) เครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลเปิดตัวมีตัวละครมีบทบาท 14 ตัวละคร ถือว่ามีตัวละครมากที่สุดในอันดับ

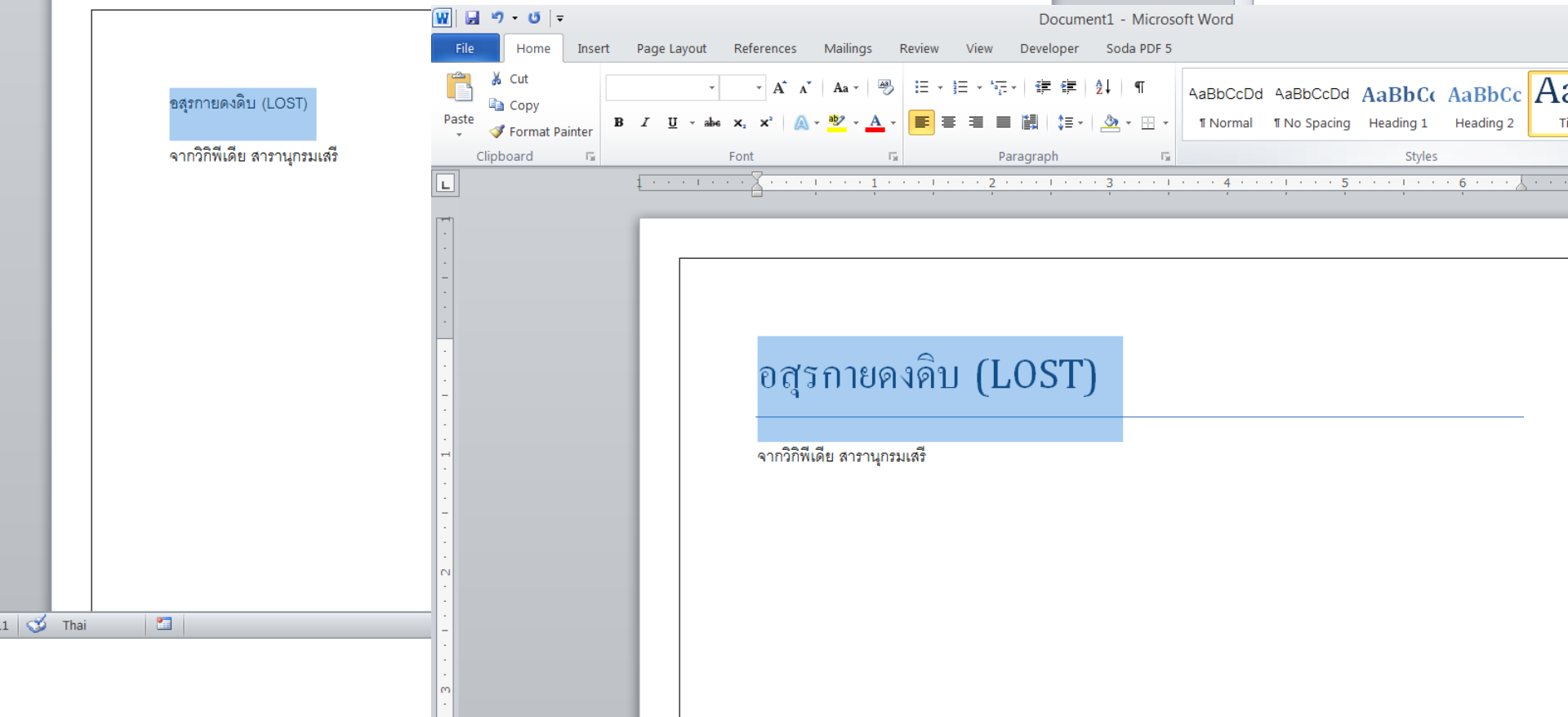
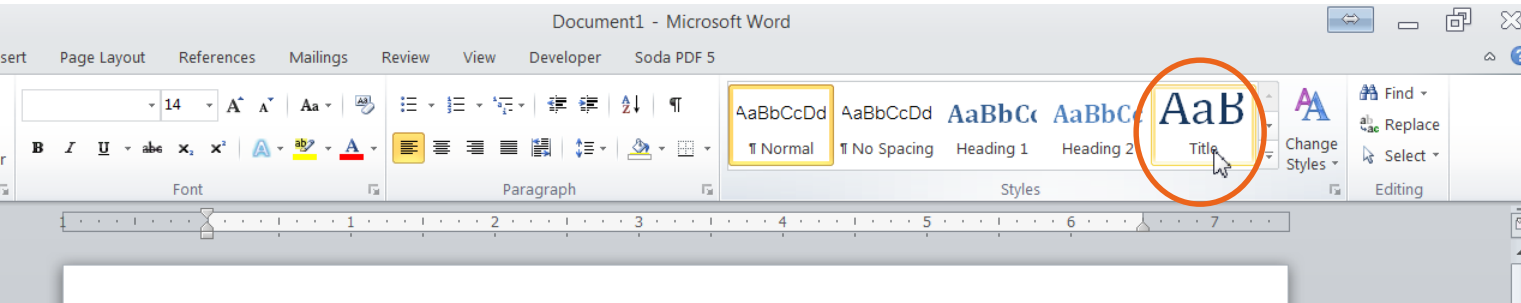


# การตั้งแบบตัวอักษรใน Quick Style



Complex / Latin

# การจัดรูปแบบตัวอักษรด้วย Quick Style





# ส่วน Introduction

- การจัด alignment (Thai Distribution)

- การทำ Drop Cap

- การเปลี่ยน

รูปแบบ

Column

ในหน้าเดียว

กัน

204100 IT and Modern Life 175

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

**อ**สุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ที่มีเนื้อหากล่าวถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินสักแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

**1. แนวคิด**

เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือนมกราคม ค.ศ. 2004 เมื่ออลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซีขณะนั้น สั่งให้ทางสเปคอิงเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึดแนวความคิดหลาย ๆ เรื่องจากนิยาย Lord of the Flies

**2. นักแสดงและตัวละคร**

จากคนทั้งหมด 324 คนบนสายการบินโอเชียนิค เที่ยวบินที่ 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น 71 ชีวิต (รวมถึงสุนัข 1 ตัว) เครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลเปิดตัวมีตัวละครมีบทบาท 14 ตัวละคร ถือว่ามีตัวละครมากที่สุดเป็นอันดับ

# การจัด Alignment

Document1 - Microsoft Word

Font Paragraph Styles Editing

14 A A Aa

Font Paragraph Styles Editing

Normal No Spacing Heading 1 Heading 2 Title

Find Replace Select

Thai Distributed

อสุรกายคงคิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

อสุรกายคงคิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาปามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวความลับ ที่มีเนื้อหากล้าถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ ในเส้นทางบินสั้นแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิต

## อสุรกายคงคิบ (LOST)

สารานุกรมเสรี

อสุรกายคงคิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาปามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวความลับ ที่มีเนื้อหากล้าถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ ในเส้นทางบินสั้นแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิต

# Drop Cap

Insert Page Layout References Mailings Review View Developer Soda PDF 5

Table Picture Clip Art Shapes SmartArt Chart Screenshot Hyperlink Bookmark Cross-reference Header Footer Page Number Text Box Quick Parts WordArt

Drop Cap

- None
- Dropped**
- In margin
- Drop Cap Options...

อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

อสุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวความลับ ที่มีเนื้อหาล่าถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินลึกลับแห่งระหว่างซีกบิย์ ประเทศออสเตรเลีย กับออสเตรเลีย สหรัฐอเมริกา ตกโฉบแป้นฟ้าได้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

# Align Right

Document1 - Microsoft Word

File Home Insert Page Layout References Mailings Review View Developer Soda PDF 5

Cordia New 14 A A Aa Font Paragraph Styles

Find Replace Select Change Styles Editing

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

อสุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ทมิฬแอคชั่นกล่าวถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินสักแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกไปแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

# การเปลี่ยนรูปแบบ Column ในหน้าเดียว

204100 IT and Modern Life

175

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

**อ**สุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ที่มีเนื้อหากล่าวถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินสักแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

### 1. แนวคิด

เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือนมกราคม ค.ศ. 2004 เมื่ออลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซีขณะนั้น สั่งให้ทางสเปคอิงเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึดแนวความคิดหลายๆ เรื่องจากนิยาย Lord of the Flies ภาพยนตร์ Cast Away ซีรีส์ทางโทรทัศน์เรื่อง Gilligan's Island และรายการเรียลลิตี้อยอดนิยาม เซอร์ไวเวอ์ แกติพอลเล็กอธิบายว่า "อิทธิพลของ อสุรกายดงดิบ มาจากเกม Myst" เจฟฟรีย์ ลีเบอร์ถูกจ้างให้มาเขียนบทในชื่อ Nowhere ให้เป็นฐานในตอนแรกของซีรีส์แต่ก็ไม่เป็นที่น่าพึงพอใจและถูกนำมาเขียนใหม่ภายหลัง ทั้งแอบรัมส์และลินเคลอฟร่วมกันเขียนคู่มือของซีรีส์ขึ้นและคิดและสร้างรายละเอียดหลักของแนวความคิดของเรื่องและประเด็นเนื้อหาของแนวความคิดตลอด 5 ถึง 6 ฤดูกาลของรายการ

### 2. นักแสดงและตัวละคร

จากคนทั้งหมด 324 คนบนสายการบินโอเชียนิก เที่ยวบินที่ 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น 71 ชีวิต (รวมถึงสุนัข 1 ตัว) เครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลเปิดตัวมีตัวละครมีบทบาท 14 ตัวละคร ถือว่ามีตัวละครมากที่สุดในอันดับ 2 ในช่วงเวลาไพรม์ไทม์รายการโทรทัศน์ในสหรัฐอเมริกา เป็นรองเพียง Desperate Housewives และด้วยที่จำนวนตัวละครที่มากมายขนาดนี้ทำให้ อสุรกายดงดิบ ใช้งบประมาณในการผลิต ผู้เขียนบทใช้ประโยชน์จากความยืดหยุ่นของจำนวนตัวละครนี้ในการเปลี่ยนเรื่องราว จากบทสัมภาษณ์ของผู้อำนวยการสร้าง ไบรอัน เบิร์ก "คุณสามารถมีปฏิสัมพันธ์ได้มากขึ้นระหว่างตัวละครและสร้างความหลากหลายของตัวละครได้มากขึ้น เรื่องราวมากขึ้น เรื่องรักสามเส้ามากขึ้น

# การเปลี่ยนรูปแบบ Column ในหน้าเดียว [2]

204100 IT and Modern Life

## อสุรกายดงดิบ (LOST)



อสุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาลึกลับ เป็นซีรีส์อเมริกันแนวระทึกขวัญ ที่มีเนื้อเรื่องเกี่ยวกับผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินสักแห่งระหว่างซิดนีย์ ออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงย

มากที่สุด

## Types of Breaks

### 1. แนวคิด

เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือนมกราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซี ขณะนั้น สั่งให้ทางสเปคัลเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึดแนวคิดความคิดหาญเรื่องของ Level of the Flight

### 2. นักแสดงและตัวละคร

จากคนทั้งหมด 324 คนบนสายการบินไอเอที 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น 71 ชีวิต (รวมเครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลปี 11 ตอน 14 ตัวละครรอดเป็นตัวละคร

Page Layout

References

Mailings

Review

View

Developer

S



Breaks

Line Numbers

Hyphenation



2



One



Two



Three

Page Layout

References

Mailings

Review

View

Developer

Soda PD



Breaks



Indent

Page Breaks

**Page**

Mark the point at which one page ends and the next page begins.

**Column**

Indicate that the text following the column break will begin in the next column.

**Text Wrapping**

Separate text around objects on web pages, such as caption text from body text.

Section Breaks

**Next Page**

Insert a section break and start the new section on the next page.

**Continuous**

Insert a section break and start the new section on the same page.

1

**Even Page**

Insert a section break and start the new section on the next even-numbered page.

**Odd Page**

Insert a section break and start the new section on the next odd-numbered page.

# ส่วนหัวข้อที่ 1

- การใส่หัวข้อแบบ Numbering List
- การใส่ Multilevel List
- การสร้างแบบ list ขึ้นเอง

204100 IT and Modern Life

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

**อ**สุรกายดงดิบ (อังกฤษ: Lost) หรือ ปริศนาป่ามรณะ เป็นซีรีส์อเมริกันแนว  
ผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินลึกลับ  
ออกทะเลลึก กับออสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เ  
มากที่สุด

### 1. แนวคิด

เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือน  
มกราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซี  
ขณะนั้น สั่งให้ทางสเปคัลเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึด  
แนวความคิดหลายๆ เรื่องจากนิยาย Lord of the Flies  
ภาพยนตร์ Cast Away ซีรีส์ทางโทรทัศน์เรื่อง Gilligan's  
Island และรายการเรียลลิตีซอดนียม เซอร์ไวเวอร์ แกดี  
พอลเล็กอธิบายว่า "อิทธิพลของ อสุรกายดงดิบ มาจาก  
เกม Myst" เจฟฟรีย์ ลีเบอร์ถูกจ้างให้มาเขียนบทในชื่อ  
Nowhere ให้เป็นฐานในตอนแรกของซีรีส์แต่ก็ไม่เป็นที่น่า  
พึงพอใจและถูกนำมาเขียนใหม่ภายหลัง ทั้งแอบรัมส์และ  
ลินเดลอฟ่วมกันเขียนคู่มือของซีรีส์ขึ้นและคิดและสร้าง  
รายละเอียดหลักของแนวความคิดของเรื่องและประเด็น  
เนื้อหาของแนวความคิดตลอด 5 ถึง 6 ฤดูกาลของรายการ  
การพัฒนาถูกบีบด้วยเส้นตายที่เร่งรีบ ที่จะต้องเสร็จ  
ปลายปี 2004 ถึงแม้ว่าตารางงานอันสั้นนี้ ทีมสร้างก็ยังคง  
ความยืดหยุ่นและดัดแปลงตัวละครให้เหมาะกับตัวละครที่  
เขาทำได้

### 2. นักแสดงและตัวละคร

จากคนทั้งหมด 324 คนบนส  
ที่ 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น  
เครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน  
มีบทบาท 14 ตัวละคร ถือว่า  
2 ในช่วงเวลาไพรม์ไทม์รายการ  
เป็นรองเพียง Desperate Ho  
ตัวละครที่มากมายขนาดนี้  
อย่างมากในการผลิต ผู้เขียน  
ยึดหยุ่นของจำนวนตัวละครที่  
บทสัมภาษณ์ผู้อำนวยการ  
สามารถมีปฏิสัมพันธ์ได้มาก  
ความหลากหลายของตัวละคร  
เรื่องรักสามเส้ามากขึ้น

Student ID: 500000000

Name: John Smith

# การใส่หัวข้อแบบ Numbering List

- เพิ่มข้อความในหัวข้อที่ 1
- การใส่หัวข้อแบบตัวเลขควรใส่ผ่าน menu “**Numbering**” เพื่อจะทำให้สามารถสร้างสารบัญแบบอัตโนมัติได้
- ในกรณีนี้จะใช้แบบ **Multilevel List**



# การใช้ Multilevel List

The screenshot shows the Microsoft Word interface with the Multilevel List Library open. The 'List Library' pane is highlighted, showing various list styles. The 'None' style is selected. A preview window shows a multilevel list structure:

- 1. \_\_\_\_\_
- 1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1.1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1.1.1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1.1.1.1.1. \_\_\_\_\_
- 1.1.1.1.1.1.1.1. \_\_\_\_\_

The 'List Library' pane contains the following styles:

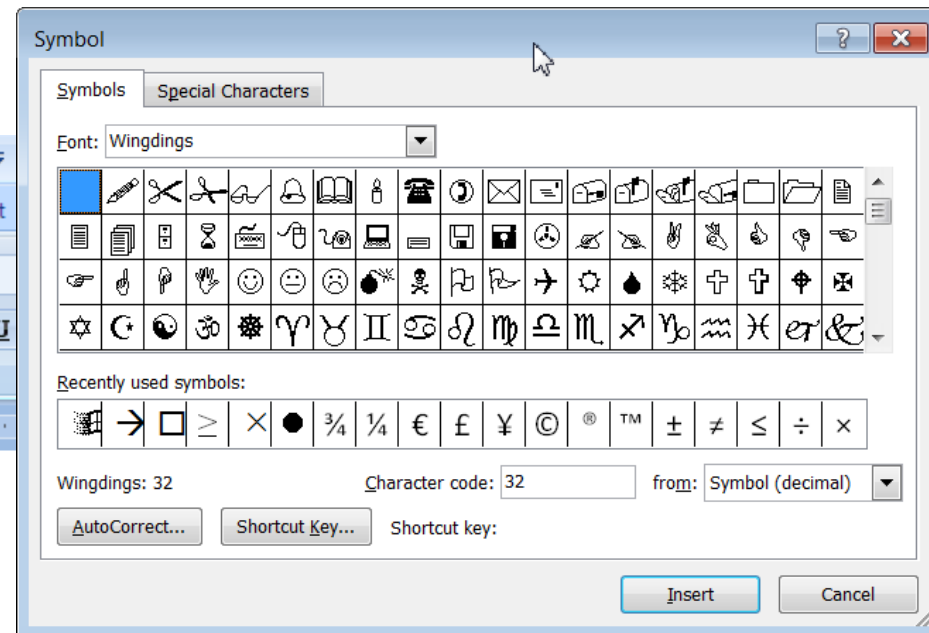
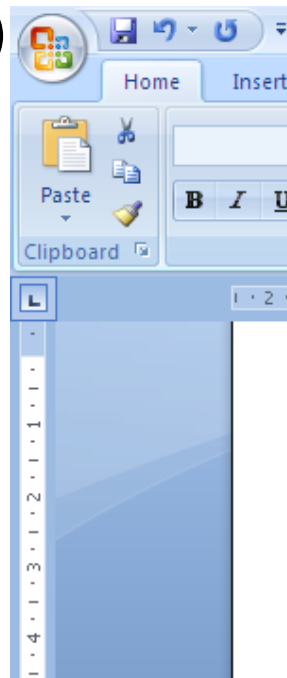
- None
- 1) \_\_\_\_\_
- a) \_\_\_\_\_
- i) \_\_\_\_\_
- Article I. I \_\_\_\_\_
- Section 1.01 Hea \_\_\_\_\_
- (a) Heading 3 \_\_\_\_\_
- I. Heading 1 - \_\_\_\_\_
- Chapter 1 Headin \_\_\_\_\_
- 1.1 Heading 2 \_\_\_\_\_
- 1.1.1 Heading 3 \_\_\_\_\_

The document text in the background includes:

อสุรกายดงคิม (อังกฤษ)  
ผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุ  
ออสเตรเลีย กับออสเตรเลีย  
มากที่สุด  
แนวคิด  
เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงคิม  
มกราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลอร์ด เบราน์

# การสร้างแบบ List ขึ้นเอง

- สามารถทำได้ทั้ง
  - Define New Multilevel List (ปฏิบัติการนี้)
  - Define New Bullet (Slide 3, p24)



😊 วิทยานิพนธ์ / ทนง

😊 วิทยานิพนธ์ ขนาด 1 ต้น

😊 วิทยานิพนธ์ 6 ต้น

# การสร้างแบบ List ขึ้นเอง [2]

- ในกรณีนี้เพื่อแก้ไขการย่อหน้าเพิ่มในแต่ละ level

ของ list



สุรกายคงคิม (อังกฤษ:  
ผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุ  
ออสเตอร์เลีย กับลอสเ

ากที่สุด

แนวคิด

มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายคงคิม

าราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลloyd เบราน์

ะนั้น สั่งให้ทางสเปดลิงเทคโนโลยีชั้นเรื่

วความคิดหลายๆ เรื่องจากนิยาย L

พยนตร์ Cast Away ซีรีส์ทางโทรทั

land และรายการเรียลลิตี้อยอดนิยม

อลเล็กอธิบายว่า "อิทธิพลของ อสร

List Library

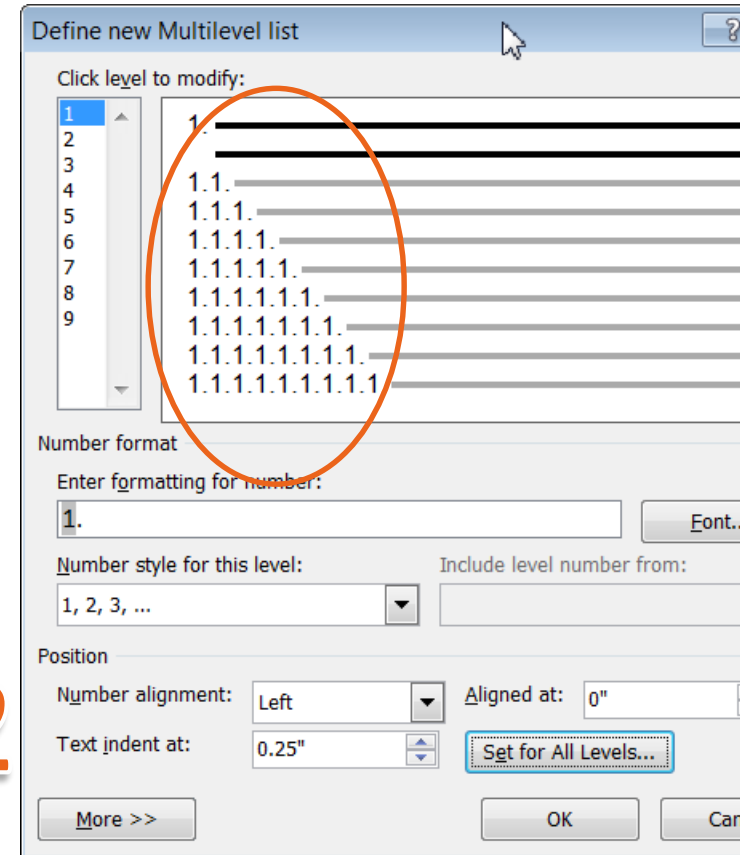
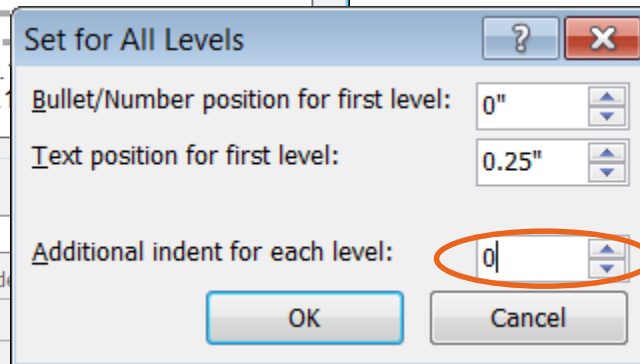
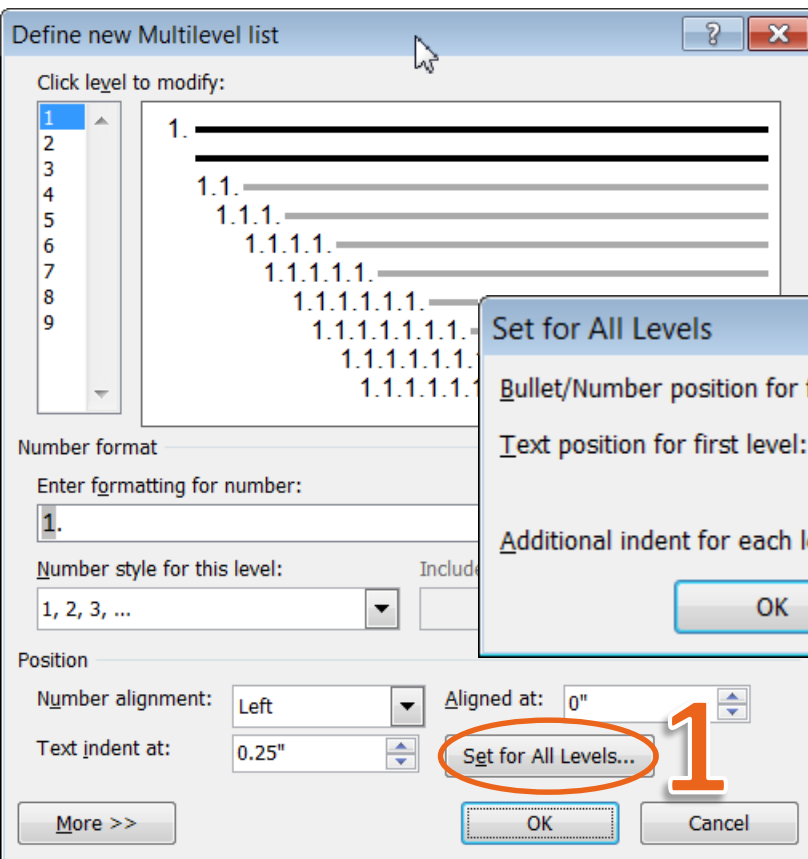
None	1) _____ a) _____ i) _____	1. _____ 1.1. _____ 1.1.1. _____
❖ _____ ➤ _____ ▪ _____	Article I. Heading Section 1.01 Hea (a) Heading 3	1 Heading 1 — 1.1 Heading 2 1.1.1 Heading 3
I. Heading 1 — A. Heading 2 — 1. Heading 3 —	Chapter 1 Headin Heading 2 — Heading 3 —	

Change List Level

Define New Multilevel List...

Define New List Style...

# การสร้างแบบ List ตัวเอง [3]



# ส่วนหัวข้อที่ 2 & 3

- การใช้ Format Painter

## อสุรกายดงดิบ (LOST)

จากวิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี

**อสุรกายดงดิบ** (อังกฤษ: Lost) หรือ **ปริศนาป่ามรณะ** เป็นซีรีส์อเมริกันแนวดราม่า ที่มีเนื้อหาล่าถึงผู้รอดชีวิตจากอุบัติเหตุเครื่องบินตก บนเกาะลึกลับ บนเส้นทางบินลึกลับแห่งระหว่างซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย กับลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา ตกในแปซิฟิกใต้ ซีรีส์เรื่องนี้เป็นซีรีส์ที่ลงทุนในการผลิตมากที่สุด

### 1. แนวคิด

เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด อสุรกายดงดิบ ขึ้นเมื่อเดือนมกราคม ค.ศ. 2004 เมื่อลอยด์ เบราน์ หัวหน้าของเอบีซีขณะนั้น สั่งให้ทางสแปลลิ่งเทเลวิชันเริ่มเขียนบทโดยยึดแนวความคิดหลายๆ เรื่องจากนิยาย Lord of the Flies ภาพยนตร์ Cast Away ซีรีส์ทางโทรทัศน์เรื่อง Gilligan's Island และรายการเรียลลิตี้อยอดนิยาม เซอร์ไวเวอ์ แกดดิพอลแล็กอธิบายว่า "อิทธิพลของ อสุรกายดงดิบ มาจากเกม Myst' เจฟฟรีย์ ลิเบอร์ถูกจ้างให้มาเขียนบทในชื่อ Nowhere ให้เป็นฐานในตอนแรกของซีรีส์แต่ก็ไม่เป็นที่น่าพึงพอใจและถูกนำมาเขียนใหม่ภายหลัง ทั้งแอบรัมส์และลินคอล์นฟ่วมันเขียนคู่มือของซีรีส์ขึ้นและคิดและสร้างรายละเอียดหลักของแนวความคิดของเรื่องและประเด็นเนื้อหาของแนวความคิดตลอด 5 ถึง 6 ฤดูกาลของรายการ การพัฒนาถูกบีบด้วยเส้นตายที่เร่งรีบ ที่จะต้องเสร็จปลายปี 2004 ถึงแม้ว่าตารางงานอันล้นนี้ ทีมสร้างก็ยังคงความยืดหยุ่นและตัดแปลงตัวละครให้เหมาะกับตัวละครที่เขาหวังได้

### 2. นักแสดงและตัวละคร

จากคนทั้งหมด 324 คนบนสายการบินเอเชียติก เที่ยวบินที่ 815 มีผู้รอดชีวิตเบื้องต้น 71 ชีวิต (รวมถึงสุนัข 1 ตัว) เครื่องบินแตกออกเป็น 3 ส่วน ในฤดูกาลเปิดตัวมีตัวละครมีบทบาท 14 ตัวละคร ถือว่ามีตัวละครมากที่สุดในอันดับ 2 ในช่วงเวลาไพรม์ไทม์รายการโทรทัศน์ในสหรัฐอเมริกา เป็นรองเพียง Desperate Housewives และด้วยที่จำนวนตัวละครที่มากมายขนาดนี้ทำให้อสุรกายดงดิบ ใช้งบอย่างมากในการผลิต ผู้เขียนบทใช้ประโยชน์จากความยืดหยุ่นของจำนวนตัวละครนี้ในการเปลี่ยนเรื่องราว จากบทสัมภาษณ์ของผู้อำนวยการสร้าง โรซัน เบิร์ก "คุณจะสามารถมีปฏิสัมพันธ์ได้มากขึ้นระหว่างตัวละครและสร้างความหลากหลายของตัวละครได้มากขึ้น เรื่องราวมากขึ้น เรื่องรักสามเส้ามากขึ้น

# การใช้ Format Painter

- เพิ่มข้อความในหัวข้อที่ 2 และ 3 จากนั้นให้จัด format หัวข้อ 2 ให้เหมือนข้อ 1 โดยใช้

**Format Painter**

The screenshot shows the Microsoft Word interface with the following elements:

- Format Painter Button:** Located in the Font group of the Home tab, circled in orange with a large orange number '2' next to it.
- Format Painter Tool Tip:** A tooltip box that appears when the button is clicked, containing the text:
  - Format Painter (Ctrl+Shift+C)
  - Copy formatting from one place and apply it to another.
  - Double-click this button to apply the same formatting to multiple places in the document.
  - Press F1 for more help.
- Document Content:**
  - Heading 1 (1):** "1. เยาวลิด" (highlighted in blue with a large orange number '1' next to it).
  - Text:** "สุรกายคงคิ ผู้รจกชีวศฯ ออสเตรเลีย มากที่สุด เริ่มมีการพัฒนาแนวคิด"
  - Heading 2 (2):** "2. นักแสดงและตัวละคร" (highlighted in blue with a large orange number '2' next to it).
  - Text:** "ปลายปี 2004 ถึงแม้ว่าตารางงานอ้ ความยืดหยุ่นและดัดแปลงตัวละคร เขาหวังได้"
  - Heading 3 (3):** "3. นักแสดงและตัวละคร" (highlighted in blue with a large orange number '3' next to it).

# ส่วน Header & Footer

204100 IT and Modern Life

175

176

204100 เทคโนโลยีสารสนเทศและชีวิตสมัยใหม่

- การแทรกหัวกระดาษ
- การแทรกท้ายกระดาษ

- การแทรก/ตั้งเลขหน้า
- การตั้งหน้าคู่/คี่ให้แตกต่างกัน

รหัสนักศึกษา: 500000000

ชื่อ: นายจอห์น สมิธ

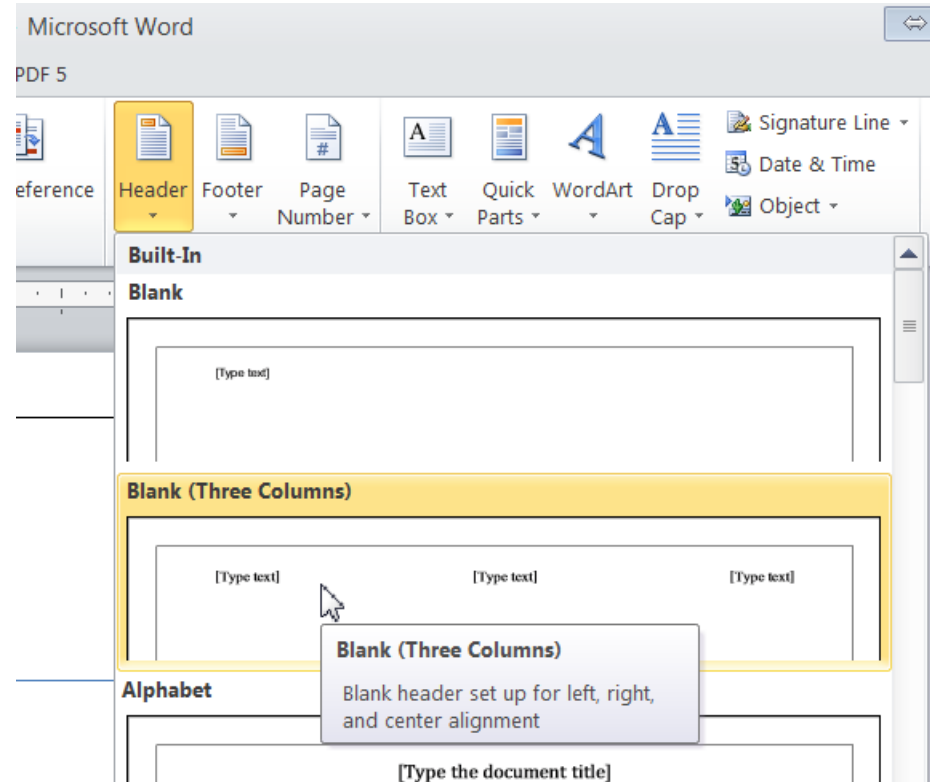
ปฏิบัติการ MS-Word/176

Student ID: 500000000

Name: John Smith

MS-Word Lab/175

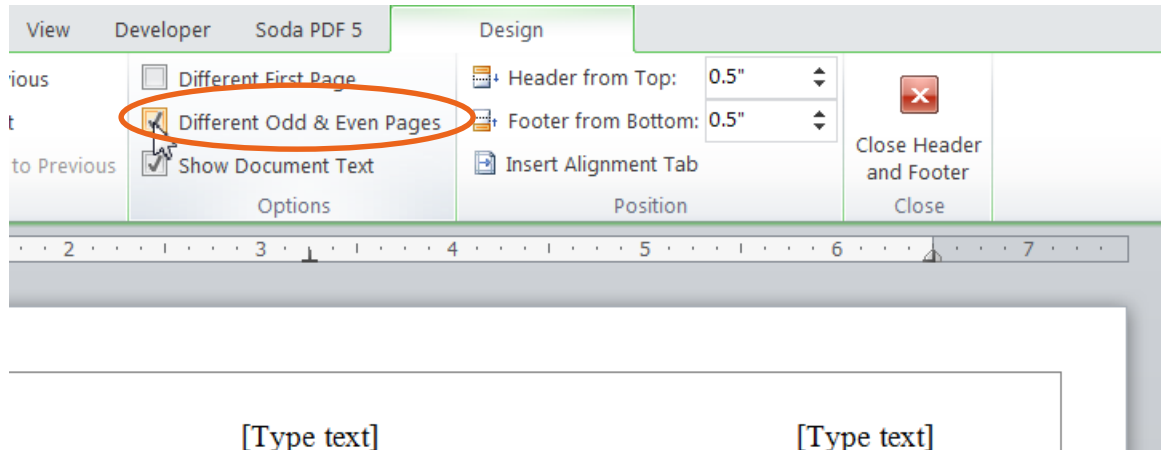
# การแทรกหัวกระดาษ (Header)



- **Insert -> Header -> แบบหัวกระดาษ**
- **ในกรณีนี้เลือก Blank (Three Columns)**



# การตั้งหน้าคู่/คี่ให้แตกต่างกัน



- เลือก **Different Odd (คี่) & Even (คู่) Page**

# การแทรกเลขหน้า

- การแทรกเลขหน้า**ลงบริเวณที่ต้องการ** ทำได้โดย  
highlight บริเวณดังกล่าว

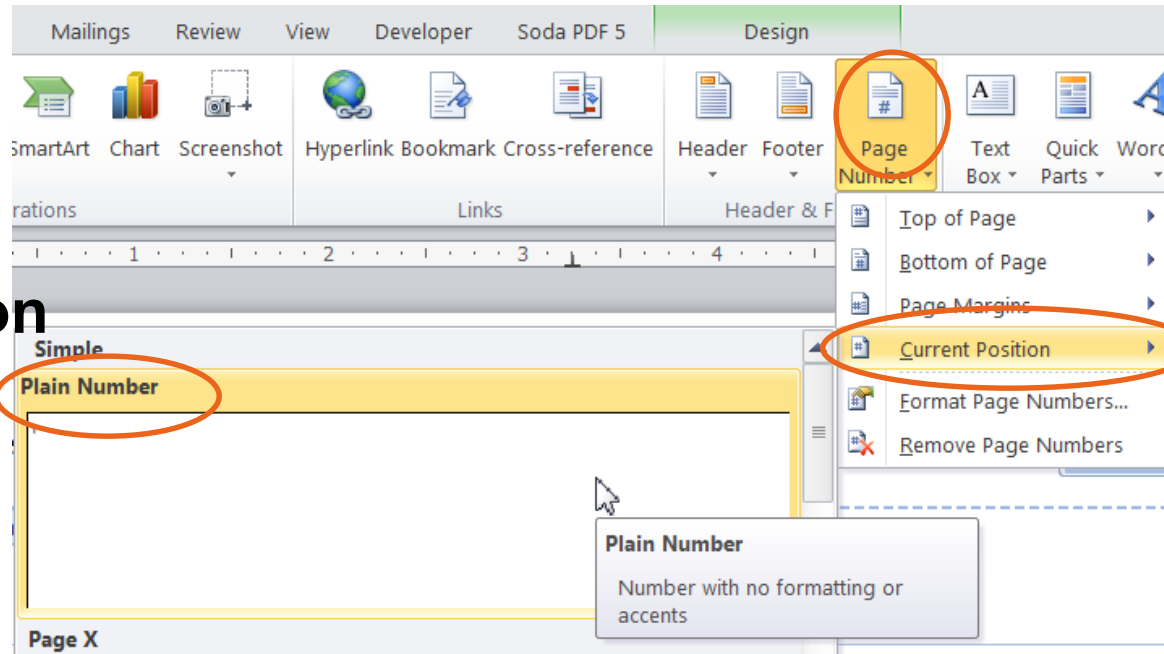
[Type text]

- แล้วเลือก

→ Page Number

→ Current Position

→ Plain Number



# การตั้งเลขหน้า

The image shows the Microsoft Word interface with the **Page Number** ribbon selected. The **Page Number** dropdown menu is open, and the **Format Page Numbers...** option is highlighted with a red circle and the number **1**. A tooltip for **Format Page Number** is visible, stating: "Change the format of page numbering used in the header or footer."

The **Page Number Format** dialog box is open, showing the following settings:

- Number format:** 1, 2, 3, ...
- Include chapter number**
- Chapter starts with style:** Heading 1
- Use separator:** - (hyphen)
- Examples:** 1-1, 1-A
- Page numbering:**
  - Continue from previous section**
  - Start at:** 175

The **Start at:** field is highlighted with a red circle and the number **2**.

# การแทรกท้ายกระดาษ (Footer)

- ให้แทรกท้ายกระดาษและหัวกระดาษที่แตกต่างกัน  
ในหน้าคู่ และคี่ ตามตัวอย่าง

# ส่วนหัวข้อที่ 4

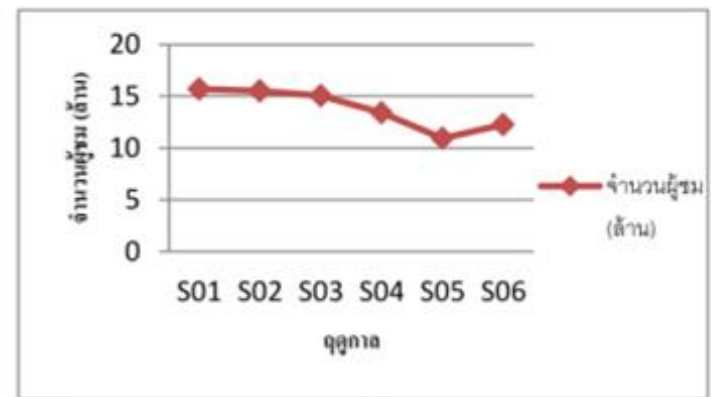
- การแทรกตาราง
- การแก้ไขกรอบตาราง
- การเรียงลำดับข้อมูล
- การใส่ Caption ของตาราง
- การใส่ สมการ (Equation)
- การใส่ แผนภูมิ (Chart)

## 4. การวัดระดับผู้ชม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนผู้ชมและอันดับรายการตามฤดูกาล

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
5	2009	28	10.94
6	2010	25	12.26
4	2008	17	13.40
3	2006-2007	14	15.05
2	2005-2006	15	15.50
1	2004-2005	15	15.69

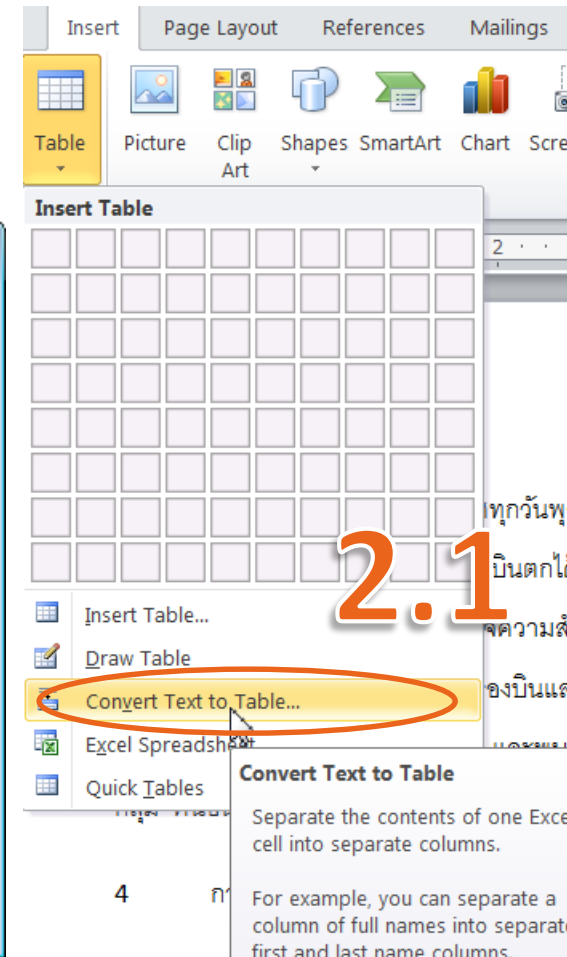
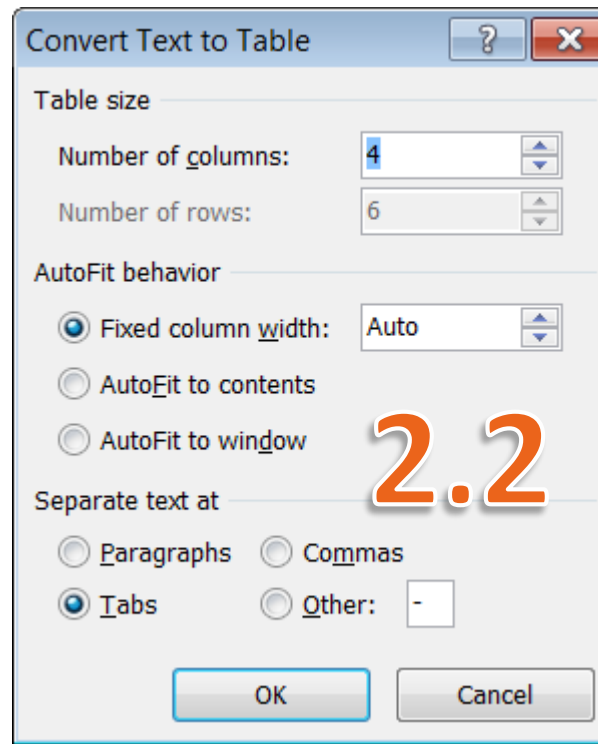
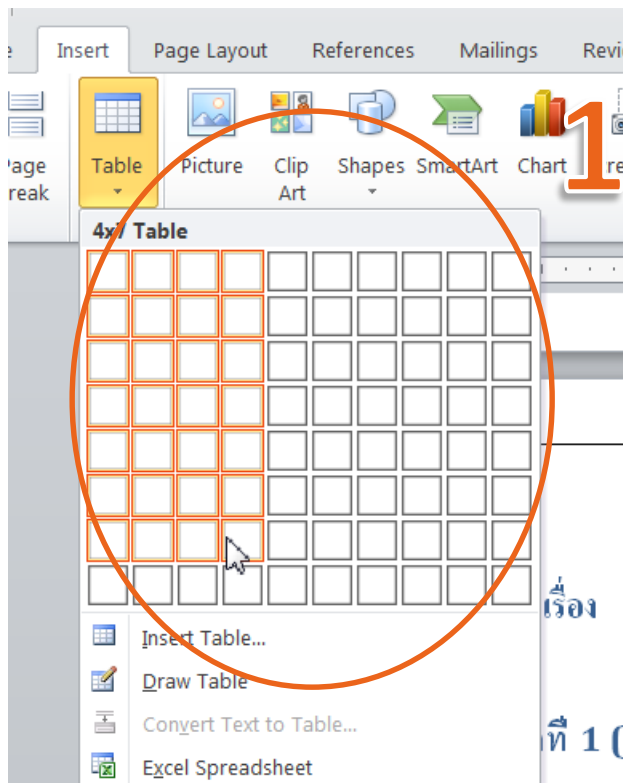
ค่าเฉลี่ยทุกฤดูกาล  $\left(\frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}\right) = 13.81$  ล้านคน



รูปที่ 1 แสดงจำนวนผู้ชมในแต่ละฤดูกาล

# การแทรกตาราง ทำได้หลายวิธี

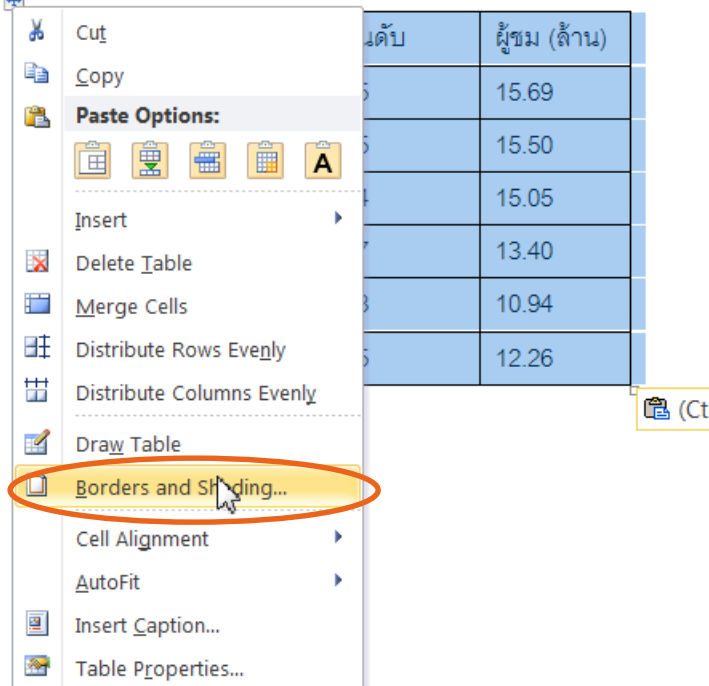
1. **เช่น Insert -> table แล้วเลือกขนาดตาราง**
2. **หรือ Convert Text to Table**



# การแก้ไขลักษณะกรอบตาราง

## 4. การวัดระดับผู้ชม

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
1	2004-2005	15	15.69
2	2005-2006	15	15.50
3	2006-2007	14	15.05
4			
5			
6			

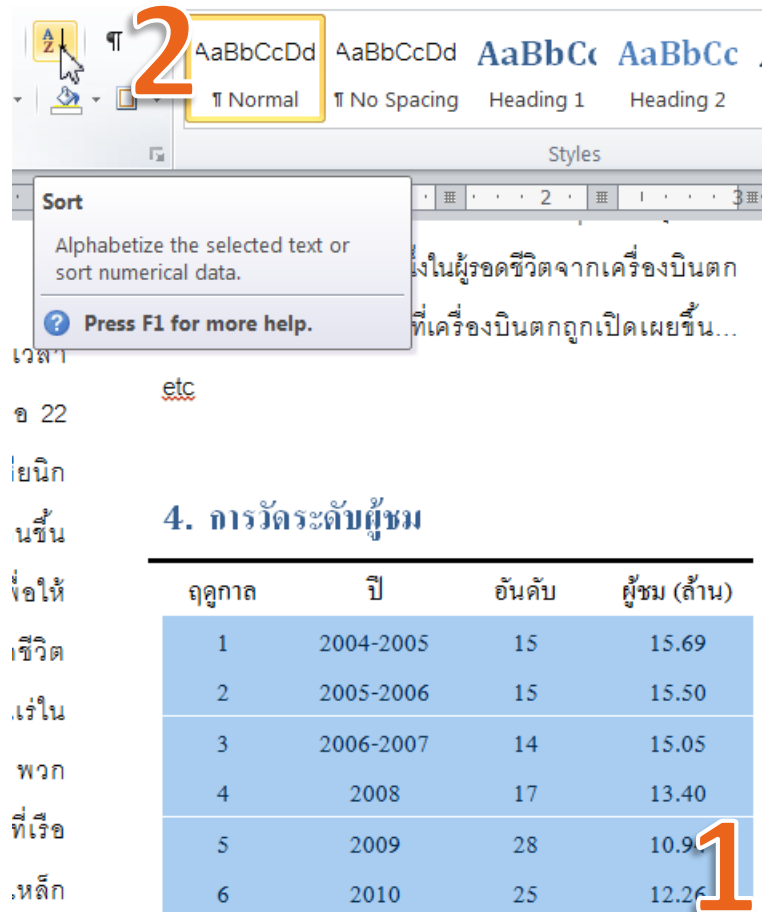


- แก้ไขตารางให้มีแต่เส้นหนาด้านบนตามตัวอย่าง

## 4. การวัดระดับผู้ชม

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
1	2004-2005	15	15.69
2	2005-2006	15	15.50
3	2006-2007	14	15.05
4	2008	17	13.40
5	2009	28	10.94
6	2010	25	12.26

# การเรียงลำดับข้อมูลในตาราง (Sorting) [1]



2

Sort

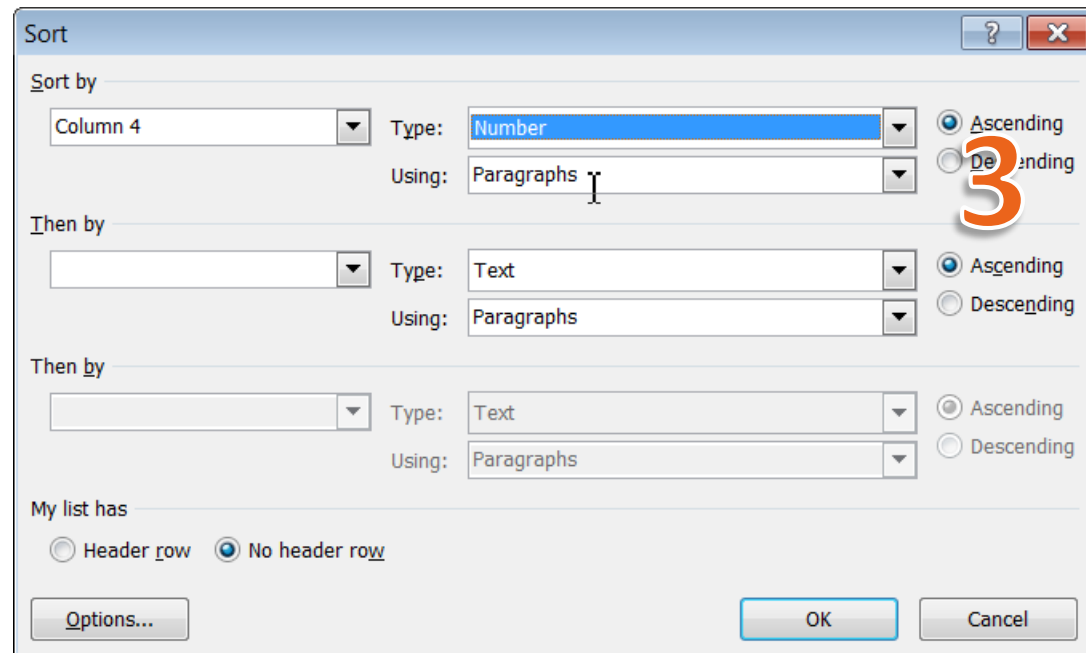
Alphabetize the selected text or sort numerical data.

Press F1 for more help.

4. การวัดระดับผู้ชม

	ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
เวลา	1	2004-2005	15	15.69
อ 22	2	2005-2006	15	15.50
โยนิก	3	2006-2007	14	15.05
นขึ้น	4	2008	17	13.40
ื่อให้	5	2009	28	10.9
ชีวิต	6	2010	25	12.26

1



Sort

Sort by

Column 4

Type: Number

Using: Paragraphs

Ascending

Descending

3

Then by

Type: Text

Using: Paragraphs

Ascending

Descending

Then by

Type: Text

Using: Paragraphs

Ascending

Descending

My list has

Header row  No header row

Options... OK Cancel



# การเรียงลำดับข้อมูลในตาราง (Sorting) [2]

- เลขในตารางจะเรียงตาม column ที่ 4 จากน้อยไปมาก
- เพิ่มขอบตารางให้เป็นดังตัวอย่าง

## 4. การวัดระดับผู้ชม

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
5	2009	28	10.94
6	2010	25	12.26
4	2008	17	13.40
3	2006-2007	14	15.05
2	2005-2006	15	15.50
1	2004-2005	15	15.69

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
5	2009	28	10.94
6	2010	25	12.26
4	2008	17	13.40
3	2006-2007	14	15.05
2	2005-2006	15	15.50
1	2004-2005	15	15.69

# การใส่ Caption ของตาราง (1)

AngsanaUPC 14

**B** *I* U ab A A A A

4. ตารางตัวอย่าง

	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
	28	10.94
	25	12.26
	17	13.40
	14	15.05
	15	15.50
	15	15.69

Cut  
 Copy  
**Paste Options:**  
 Paste  
 Insert  
 Delete Table  
 Merge Cells  
 Distribute Rows Evenly  
 Distribute Columns Evenly  
 Draw Table  
 Borders and Shading...  
 Cell Alignment  
 AutoFit  
**Insert Caption...**  
 Table Properties...

**Caption**

Caption: Figure 1

Options

Label: Figure

Position: Below selected item

Exclude label from caption

New Label... Delete Label Numbering...

AutoCaption... OK Cancel

# การใส่ Caption ของตาราง [2]

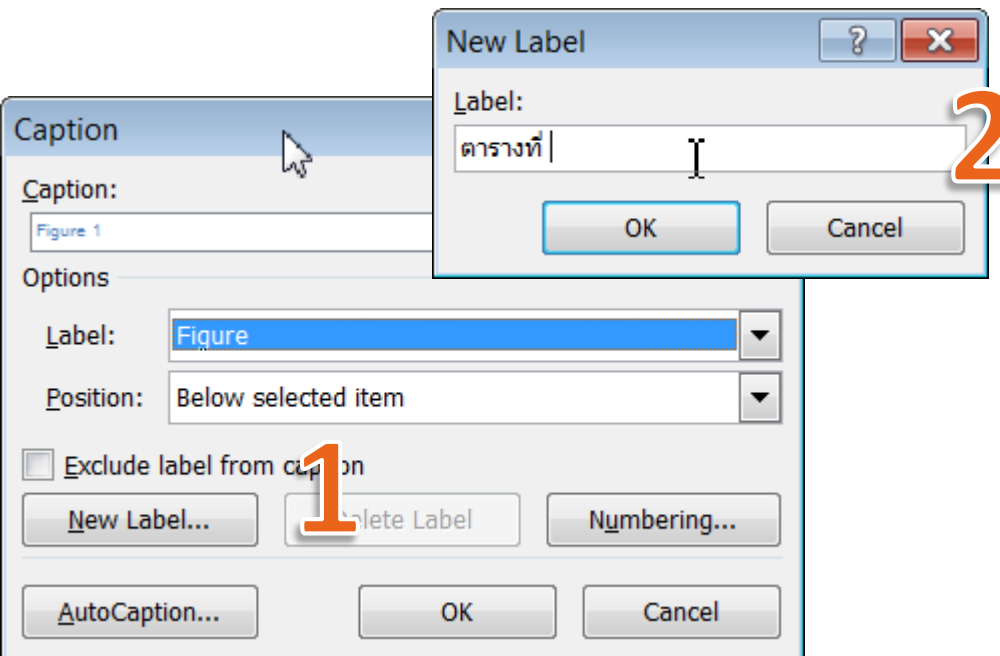
- ตั้งชื่อ Label ใหม่ “ตารางที่”
- “แสดงจำนวนผู้ชมและอันดับรายการตามฤดูกาล”

## 4. การวัดระดับผู้ชม


3

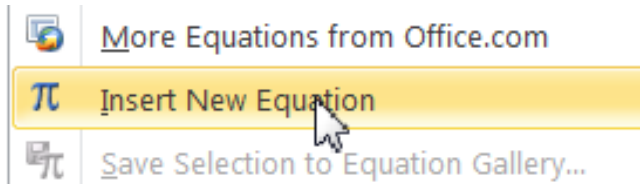
ตารางที่ 1 แสดงจำนวนผู้ชมและอันดับรายการตามฤดูกาล

ฤดูกาล	ปี	อันดับ	ผู้ชม (ล้าน)
5	2009	28	10.94
6	2010	25	12.26
4	2008	17	13.40
3	2006-2007	14	15.05
2	2005-2006	15	15.50
1	2004-2005	15	15.69



# การใส่สมการ (Equation) [1]

- ปุ่ม  Equation
- สามารถเลือกสมการที่กำหนดไว้แล้ว (built-in)
- หรือกำหนดเองโดยคลิก **“Insert New Equation”**



Accelerated Motion

$$\mathbf{r} = \frac{1}{2} \mathbf{a} t^2 + \mathbf{v}_0 t + \mathbf{r}_0$$

Compound Interest

$$A = P \left( 1 + \frac{r}{n} \right)^n$$

First Order Logic

$$\exists x (\text{Person}(x) \wedge \dots)$$

Gaussian Integral

$$\int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = \sqrt{\pi}$$

Mode Locking Integral

$$\frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} \frac{d\theta}{a + b \sin \theta}$$

Built-In

Area of Circle

$$A = \pi r^2$$

Binomial Theorem

$$(x + a)^n = \sum_{k=0}^n \binom{n}{k} x^k a^{n-k}$$

Expansion of a Sum

$$(1 + x)^n = 1 + \frac{nx}{1!} + \frac{n(n-1)x^2}{2!} + \dots$$

Fourier Series

$$f(x) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left( a_n \cos \frac{n\pi x}{L} + b_n \sin \frac{n\pi x}{L} \right)$$

Pythagorean Theorem

$$a^2 + b^2 = c^2$$

More Equations from Office.com

**π Insert New Equation**

Save Selection to Equation Gallery...

# การใส่สมการ (Equation) [2]

- จะมีช่องใส่สมการ

ค่าเฉลี่ยทุกฤดูกาล

Type equation here.

- ในกรณีนี้เราจะใส่สูตรหาค่าเฉลี่ย

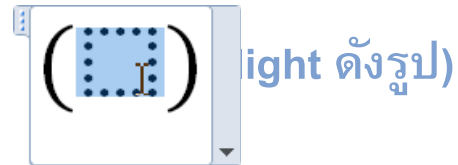
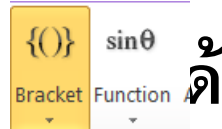
$$\left( \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n} \right)$$

- ใส่เครื่องหมายจากด้านนอกก่อน

- วงเล็บ -> เครื่องหมายเศษส่วน ->  $\Sigma$  -> ตัวห้อย

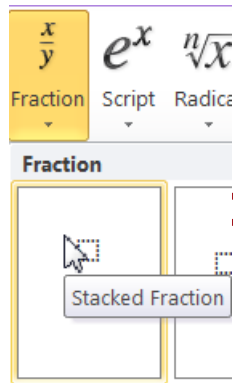
# สูตรหาค่าเฉลี่ย $\left( \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n} \right)$ [1]

- เลือก **Brackets**

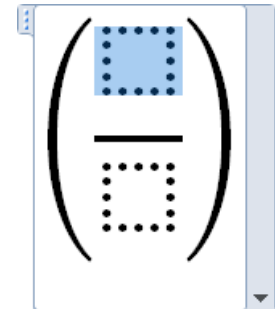


right ดังรูป)

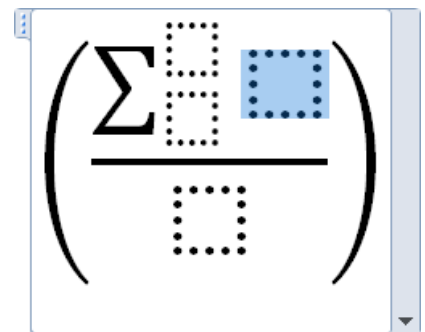
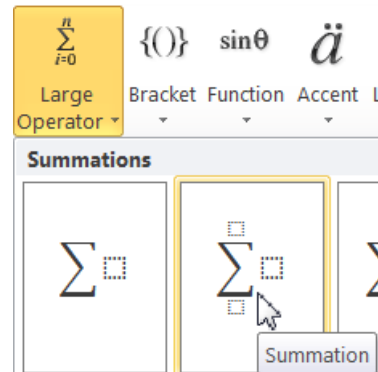
- เลือก



Stacked Fraction Brackets Function จะได้

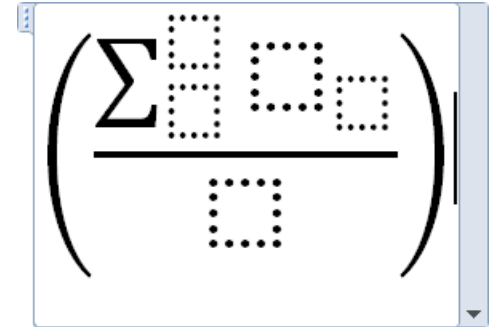
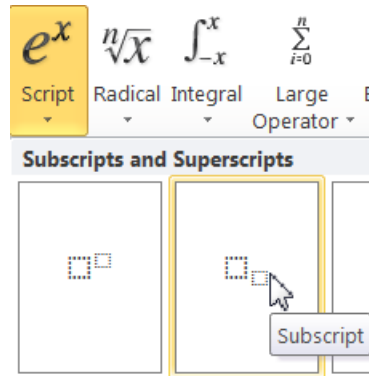


- เลือก **Summation**



สูตรหาค่าเฉลี่ย  $\left( \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n} \right)$  [2]

- เลือก **Subscript**

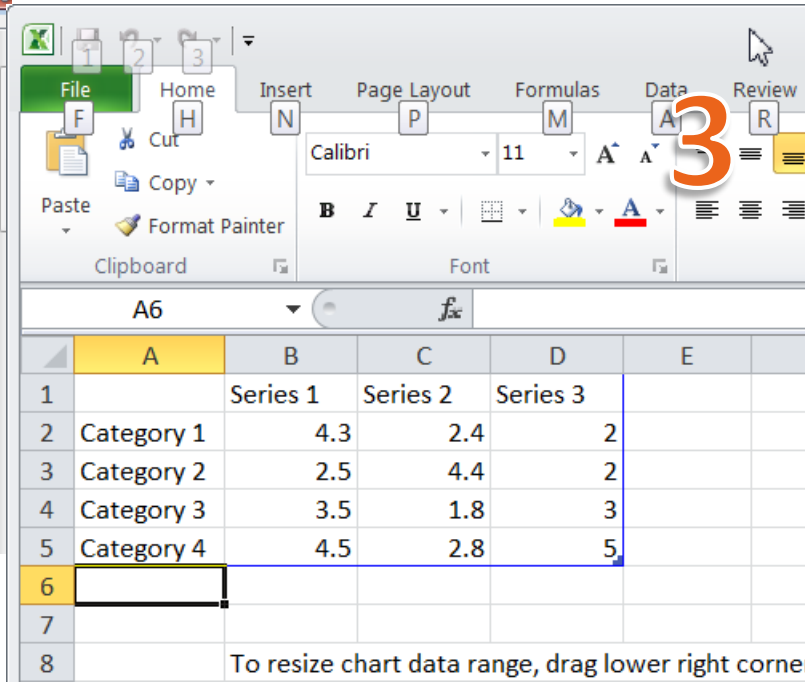
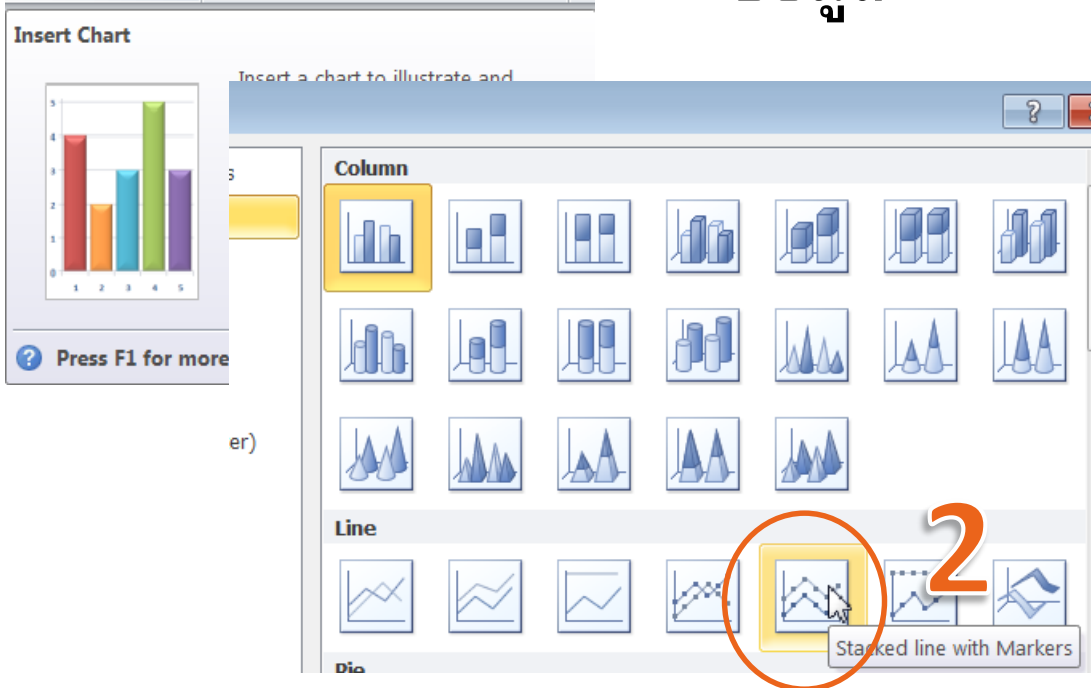
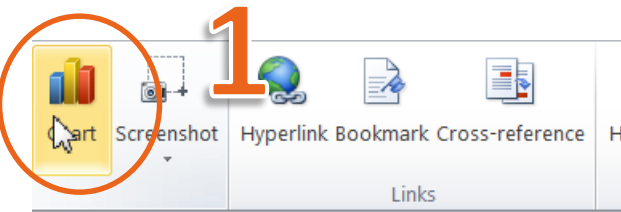


- กรอกตัวอักษรลงไปให้เหลี่ยมแต่ละช่อง

- ค่าเฉลี่ยทุกฤดูกาล  $\left( \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n} \right) = 13.81$  ล้านคน

# การแทรกแผนภูมิ (Chart) [1]

- Chart -> **Stacked Line With Marks**
- จะมี หน้าต่าง **Excel** ขึ้นมาให้กรอกข้อมูล

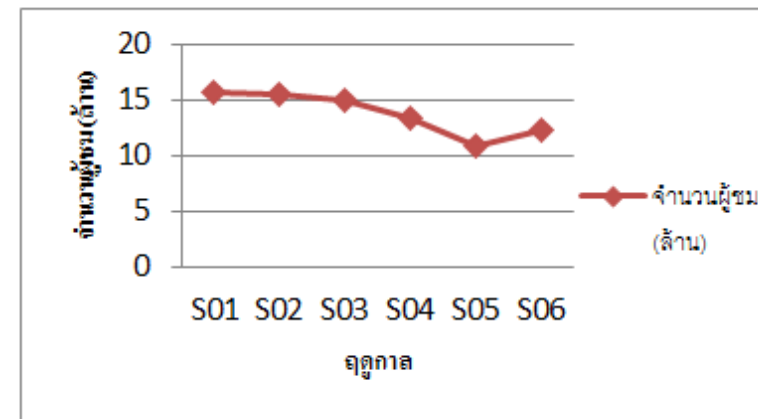
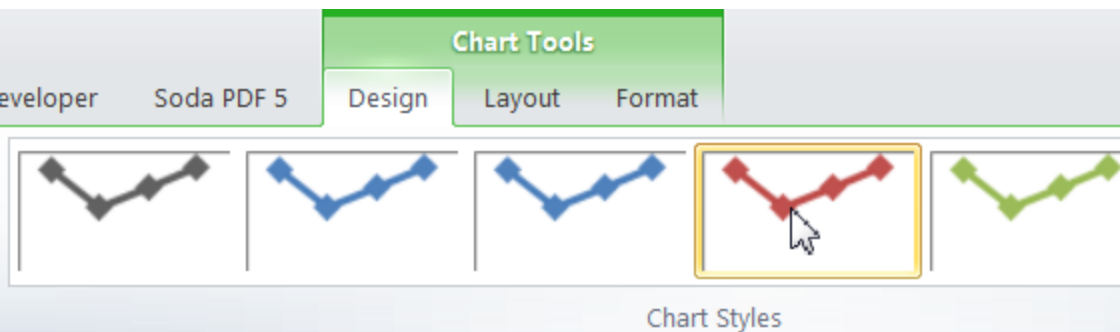




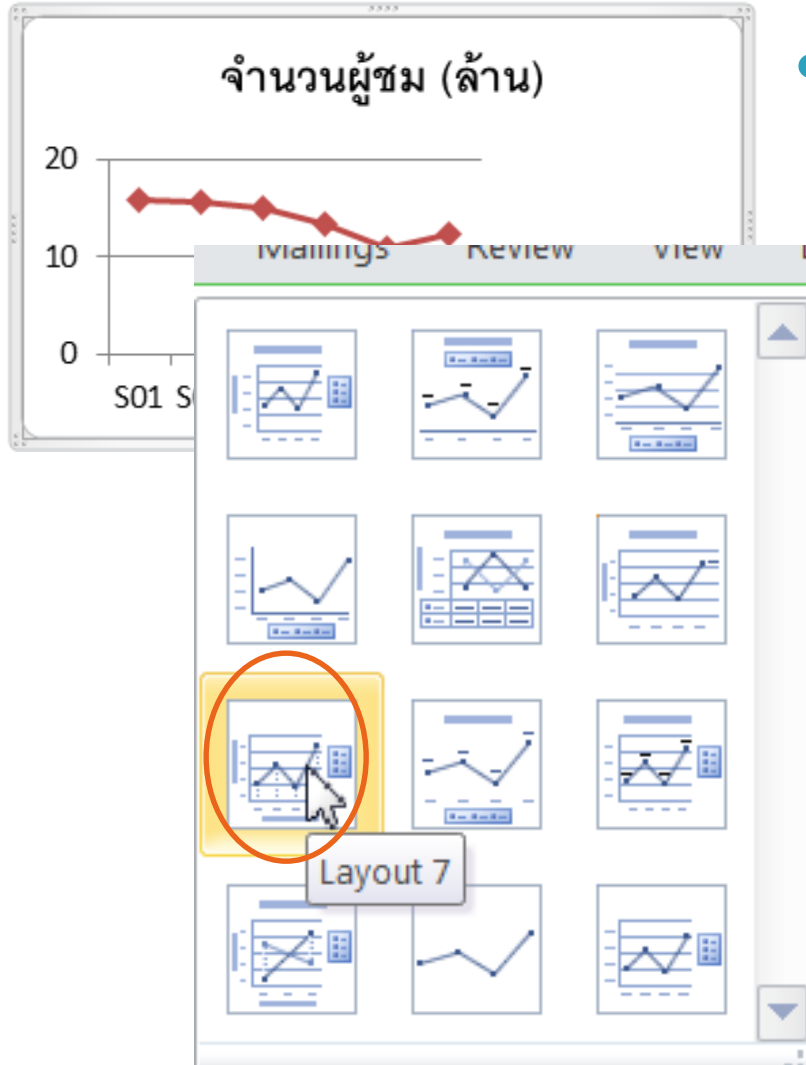
# การแทรกแผนภูมิ (Chart) [2]

- หลังจากการกรอกข้อมูลและเลือกขอบเขตเซลล์
- เราสามารถเลือก **Style และ Layout** ตารางได้

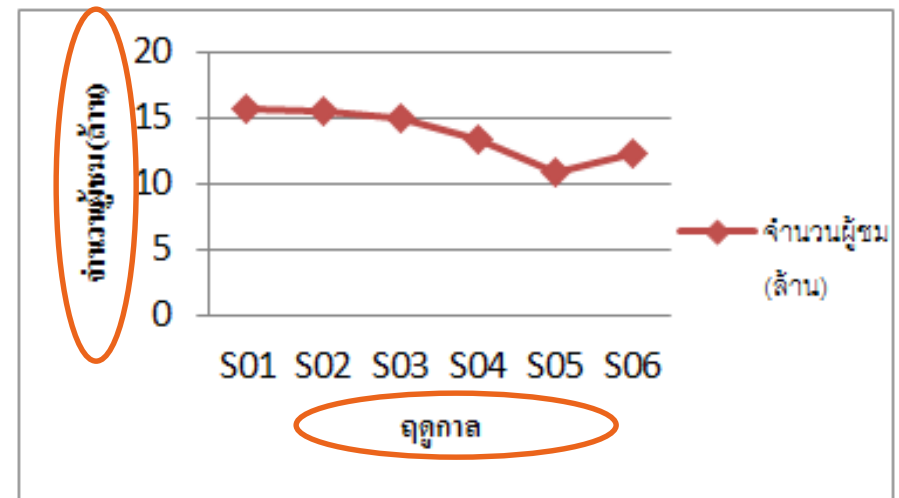
	A	B	C
1		จำนวนผู้ชม (ล้าน)	Series 2
2	S01	15.69	2.4
3	S02	15.5	4.4
4	S03	15.05	1.8
5	S04	13.4	2.8
6	S05	10.94	
7	S06	12.26	
8		To resize chart data range, dra	
9			



# การเปลี่ยน Layout ตาราง



- เมนู Design เลือก Layout 7
- ต้องการ Label ทั้งแกน x และ y



# ส่วนหัวข้อที่ 5 & 6

- การแทรกรูปภาพ
- การใส่ Caption
- การใส่ Break
- การตั้ง column
- การใส่สารบัญ

204100 IT and Modern Life

177

## 5. ของที่ระลึกลิขสิทธิ์

นอกจากวรรณกรรมตัวยอดแล้ว ก็มีการออกผลิตภัณฑ์ที่มีที่มาจากซีรีส์ เช่น ของเล่น เกม ต่าง ๆ ที่เป็นสินค้ามีลิขสิทธิ์ วิดีโอเกม Lost: Via Domus ออกวางขาย ได้รับเสียงวิจารณ์ปานกลาง พัฒนาโดยยูบิซอฟต์ ออกในรูปแบบเครื่องเล่นวิดีโอเกมและคอมพิวเตอร์ในบ้านขณะที่เกมลอร์ดพัฒนา Lost เป็นเกมบนโทรศัพท์มือถือและไอพอด คาร์ดินอลเกมออกเกมกระดานชื่อ Lost เมื่อวันที่ 7 สิงหาคม ค.ศ. 2006 ที่ดีซีเกมส์ ออกชุดเกมจิ๊กซอว์จำนวน 1000 ชิ้น ออกมาเป็น 4 ชุดคือ "The Hatch," "The Numbers," "The Others" และ "Before the Crash" ที่เมื่อต่อเข้าด้วยกันทั้งหมด จะปรากฏร่องรอยเงื่อนงำของปริศนาทั้งหมดใน อสุภายคตดิบ อิงก์เวิร์กส ดีพิมพ์การ์ดสะสม ซีรีส์นี้เป็น 2 ชุด และจะออกชุด Lost: Revelations set ในเดือนพฤษภาคม ค.ศ. 2006 แม็กฟาร์เลนทอยส์ประกาศว่าจะออกหุ่นตัวละครแสดงท่าทางในเรื่อง ออก

ขายชุดแรกในเดือนพฤศจิกายน ค.ศ. 2006 และชุดที่ 2 ออกเดือนกรกฎาคม ค.ศ. 2007 มากกว่านั้นแอนิเมชันได้ขายสินค้าที่ระลึกจำนวนมากทางร้านออนไลน์ อย่างเช่น เสื้อผ้า ช้อนแก้ว และของสะสมอื่น



รูปที่ 2 แสดงของที่ระลึก action figure ดิจิทัล

## 6. สารบัญ

1. แนวคิด.....	175
2. นักแสดงและตัวละคร.....	175
3. บทสรุปเนื้อเรื่อง.....	176
3.1. ฤดูกาลที่ 1 (2004-2005).....	176
3.2. ฤดูกาลที่ 2 (2005-2006).....	176
4. การวิเคราะห์ผู้ชม.....	176
5. ของที่ระลึกลิขสิทธิ์.....	177

Student ID: 500000000

Name: John Smith

MS-Word Lab/177

## ส่วนหัวข้อที่ 5 (10 นาที)

- ให้แทรกรูปภาพ และใส่ caption ตามตัวอย่าง
- แทรก Break แบบ continuous
- จัด column เป็น 1 Column เพื่อเตรียมใส่ สารบัญ

# ส่วนหัวข้อที่ 6

**Built-In**

**Automatic Table 1**

**Contents**

Heading 1..... 1

Heading 2..... 1

Heading 3..... 1

**Automatic Table 2**

**Table of Contents**

Heading 1..... 1

Heading 2..... 1

Heading 3..... 1

**Manual Table**

**Table of Contents**

Type chapter title (level 1)..... 1

Type chapter title (level 2)..... 2

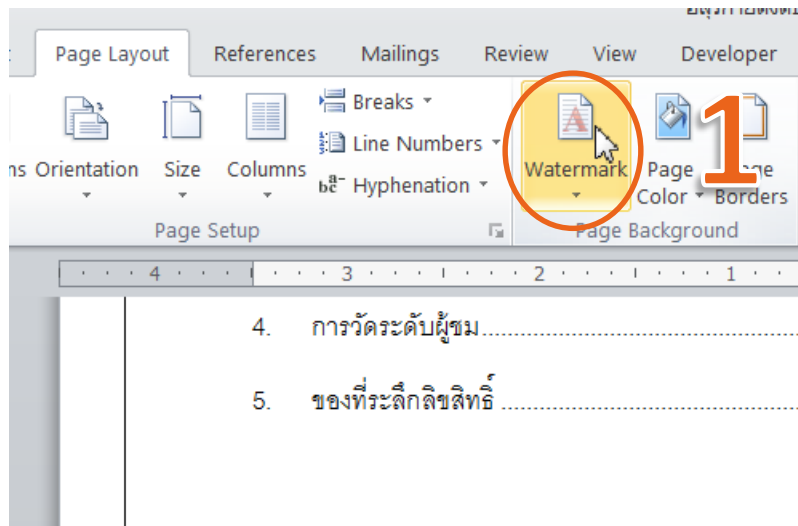
Type chapter title (level 3)..... 3

**Automatic Table 2**

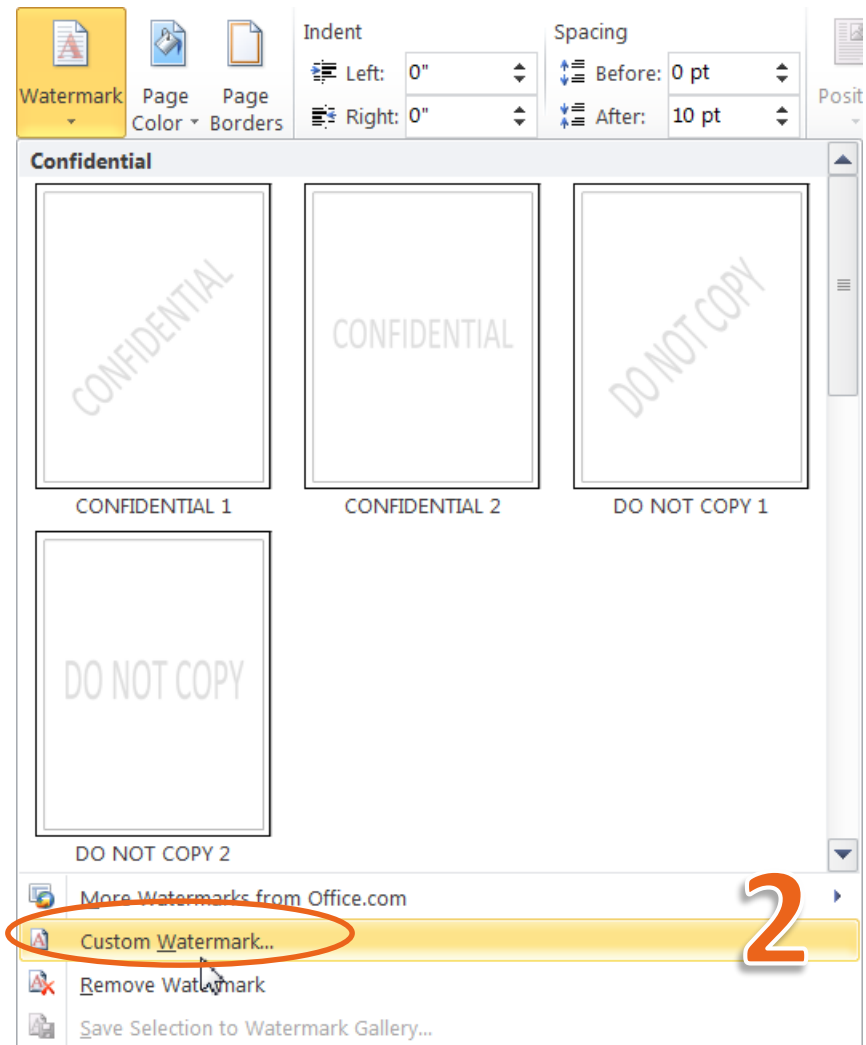
Automatic table contents (labeled "Table of Contents") that includes all text formatted with the Heading 1-3 styles

- แทรกสารบัญอัตโนมัติ
- แก่จาก “Table of Content” เป็น “สารบัญ”
- ใช้ format painter แก่ให้เป็นหัวข้อที่ 6

# การทำลายน้ำ (Watermark) [1]

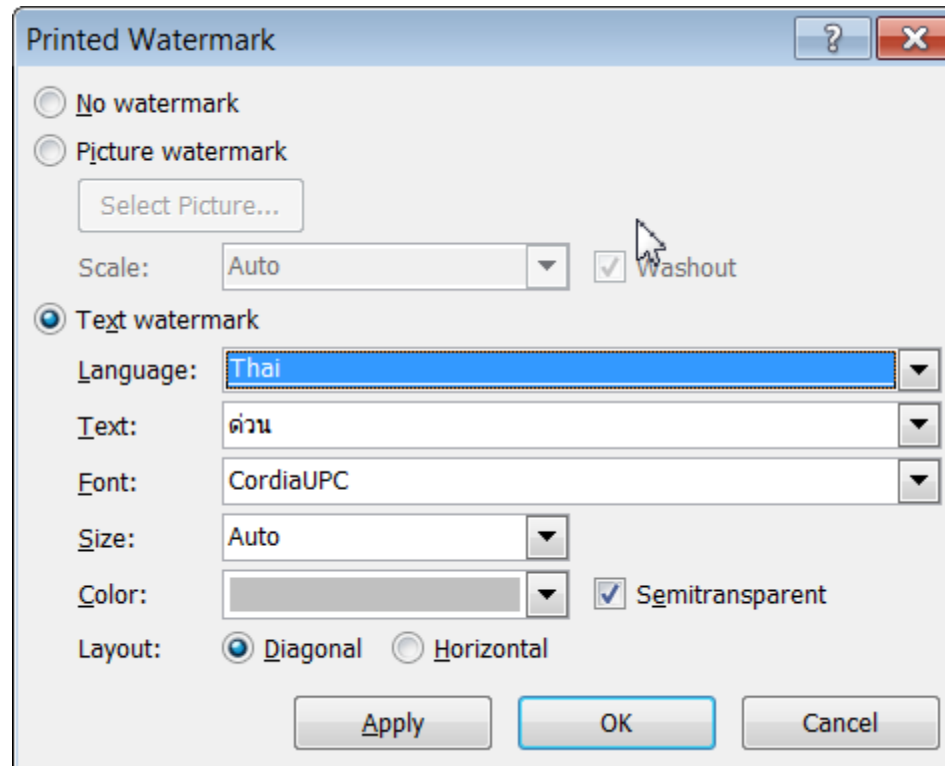


- การใส่ลายน้ำแบบกำหนดเอง



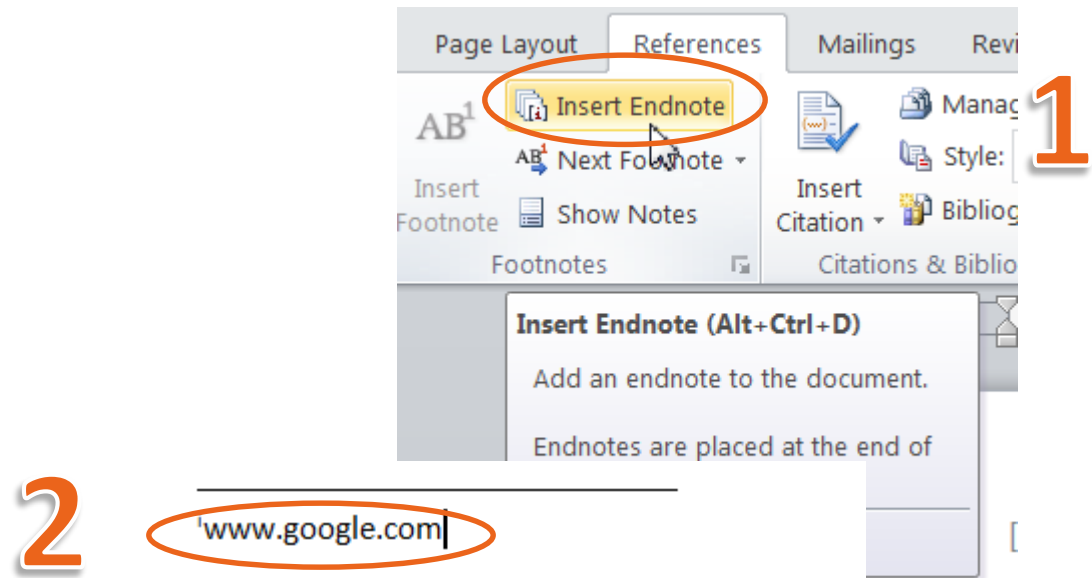
# การทำลายน้ำ (Watermark) [2]

- พิมพ์รหัส นศ และชื่อ ภาษาอังกฤษลงไป ที่ช่อง **Text**



# การใส่ Endnote

- นำ **cursor** ไปไว้บริเวณที่ต้องการอ้างอิง
- เมนู **References -> Insert Endnote**
- ใส่แหล่งอ้างอิง





# สรุป

- การตั้งขนาดกระดาษ – **Size**
- การตั้งขอบกระดาษ – **Page Borders**
- การตั้งแบบตัวอักษรใน – **Quick Style**
- การจัดรูปแบบตัวอักษรด้วย – **Quick Style**
- การจัด alignment (Thai Distribution)
- การทำ **Drop Cap**
- การเปลี่ยนรูปแบบ **Column** ในหน้าเดียวกัน

# สรุป [2]

- การใส่หัวข้อแบบ **Numbering List**
  - การใส่ **Multilevel List**
  - การสร้างแบบ list ขึ้นเอง
- การใช้ **Format Painter**
- การแทรกหัวกระดาษ
- การแทรกท้ายกระดาษ
- การแทรก/ตั้งเลขหน้า
- การตั้งหน้าคู่/คี่ให้แตกต่างกัน

# สรุป [3]

- การตั้งหน้าคู่/คี่ให้แตกต่างกัน
- การแทรกตาราง
- การแก้ไขกรอบตาราง
- การเรียงลำดับข้อมูล
- การใส่ Caption ของตาราง
- การแทรกสมการ (Equation)

# สรุป [4]

- การแทรกแผนภูมิ (Chart)
- การแทรกรูปภาพ และใส่ caption
- แทรก Break แบบ continuous
- การทำลายน้ำ (Watermark)
- การใส่น้ำลายแบบกำหนดเอง
- การใส่แหล่งอ้างอิงแบบ Endnote